

OPIS MERYTORYCZNY REALIZOWANYCH ZADAŃ
I PRZEDSIĘWZIĘĆ

Sprawozdanie merytoryczne z działalności
Opolskiej Biblioteki Publicznej w Krakowie

ROK 2012



www.rajska.info

Zadanie 1.

Группирование и Оформление Збиронку

NABYTKI

SELEKCJA

OPRACOWANIE

NABYTKI

Zakupiono 6 636 wol. książek (w tym m.in. 3 439 ze środków MKiDN i 637 z dotacji od Organizatora) oraz 1 092 egz. zbiorów specjalnych (w tym m.in. 310 ze środków MKiDN oraz 760 z dotacji od Organizatora). Zbiory specjalne, które wzbogaciły księgozbiór Biblioteki to m.in. audiobooki, płyty, nuty, mapy.

Również dary znacząco wzbogaciły zasoby Biblioteki. W 2012 r. pozyskano w ten sposób 6 435 jednostek inwentarzowych (w tym 6 170 książek i 265 zbiorów specjalnych).

Ogółem kolekcja wzbogaciła się o **16 755** jednostek inwentarzowych (w tym 1 068 czasopism).

Liczba prenumerowanych tytułów czasopism – **241**.

SELEKCJA

Ze zbiorów WBP w Krakowie wycofano **7 054** jednostek inwentarzowych (zbiory zniszczone, zagubione przez czytelników, zdezaktualizowane, nieprzydatne – przekazane innym bibliotekom).

Stan zbiorów na koniec 2012 r. wyniósł **503 709** jednostek inwentarzowych (w tym 36 163 czasopisma).



OPRACOWANIE

Opracowano **28 022** opisów bibliograficznych książek i innych dokumentów oraz 8 369 danych dla publikacji cyfrowych.

W obszarze usług oferowanych on-line (Małopolska Biblioteka Cyfrowa – MBC):

- liczba dodanych dokumentów do MBC: **8 369**,
- liczba publikacji na koniec roku: **72 016**.

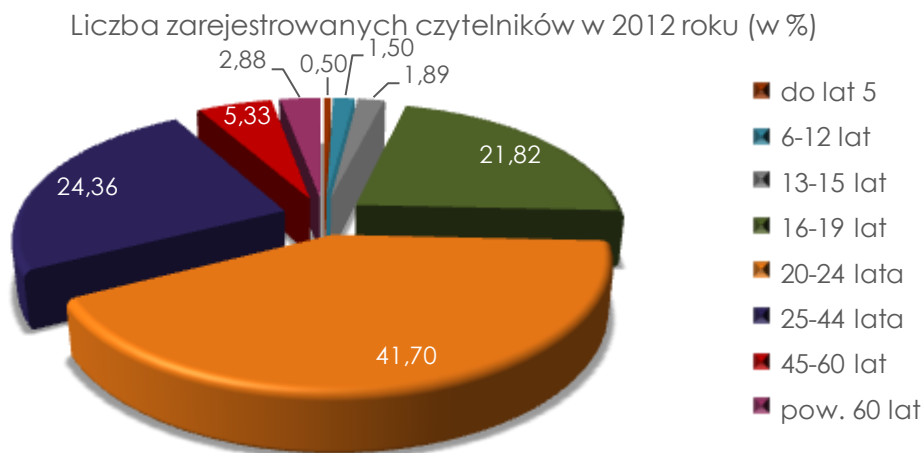
Zadanie 2.

Czytelnicy i udostępnianie zbiorów

LICZBA CZYTELNIKÓW
UPOSTĘPNIANIE:
NA MIEJSCU
NA ZEWNĄTRZ
MIĘDZYBIBLIOTECZNE
ON-LINE

CZYTELNICY

Zarejestrowano **78 173** czytelników, co oznacza spadek o 2 686 w stosunku do roku ubiegłego.



OPWIEDZINY

Odnotowano 586 039 odwiedzin w czytelniach i wypożyczalniach WBP w Krakowie. Łączna liczba odwiedzin w Bibliotece (uwzględniająca liczbę uczestników wydarzeń kulturalno-oświatowych) wyniosła **600 807**, co oznacza spadek w stosunku do roku poprzedniego o 27 913.

UDOSTĘPNIANIE

Ogółem wypożyczono **1 007 683** jednostek zbiorów, w tym do domu 538 441 i na miejscu 469 242 (uwzględniając wypożyczenia międzybiblioteczne). W stosunku do roku poprzedniego oznacza to spadek liczby udostępnionych materiałów o 38 001 wol.

UDOSTĘPNIANIE ON-LINE

Małopolska Biblioteka Cyfrowa

Liczba wizyt: 533 424,

Liczba przeglądniętych stron: 22 127 380.

WYPOŻYCZENIA MIĘDZYBIBLIOTECZNE

169 wol. - zamówienia z innych bibliotek,

57 wol. - sprowadzono dla czytelników WBP w Krakowie z innych bibliotek.

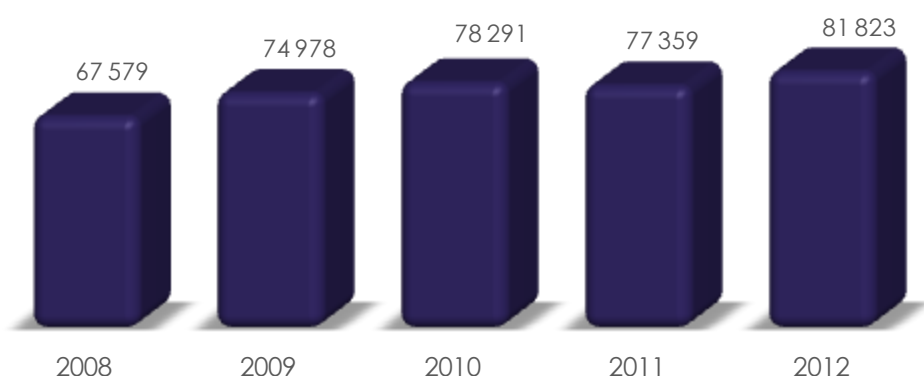
Działalność informacyjna i bibliograficzna

INFORMACJE
TWORZENIE:
BIBLIOGRAFII
ZESTAWIENI
BAZ DANYCH

DZIAŁALNOŚĆ INFORMACYJNA I BIBLIOGRAFICZNA

Udzielono **81 823** informacji (wzrost w stosunku do roku poprzedniego o 4 464), w tym m.in.: informacji telefonicznych – 25 654; dostarczonych drogą mailową w ramach udostępnionej usługi „zapytaj bibliotekarza” – 317; poprzez komunikator GG – 2 071.

Liczba informacji udzielonych czytelnikom
w WBP w Krakowie w latach 2008-2012



FIDKAR MAŁOPOLSKI – bazy bibliograficzne i katalogowe Małopolski dostępne on-line, liczba wizyt: 26 968.

Ponadto w ramach zadania zakupiono licencje/dostęp do 5 baz danych:

- Infor Lex Biblioteka,
- Serwis HR,
- Vademecum Głównego Księgowego,
- Genealogia Minakowskiego,
- Bibliografia narodowa: Przewodnik Bibliograficzny (PB).

Na drodze wymiany publikacji lub/i darów pozyskano 276 tytułów prasy lokalnej, regionalnej i biznesowej, w tym 17 tytułów nowych.

W ramach tworzenia bibliografii i zestawień:

- opracowano i opublikowano na stronie Biblioteki zestawienie informacyjne „Rocznice przypadające w 2013 r.”, a także zebrano materiał do zestawienia rocznic w 2014 r.;
- zakończono prace nad zestawieniem bibliograficznym „Krakowskie premiery teatralne. Sezon 2011/2012”;

- opracowano wykaz zasobów czasopiśmienniczych z okresu stanu wojennego, wykonano opisy 148 tytułów czasopism drugiego obiegu (wraz z ich pełnym zasobem), znajdujących się w zbiorach WBP w Krakowie (trwa przygotowanie do udostępnienia);
- gromadzono materiał do II zaktualizowanej edycji bibliografii „Krakowska Książka Miesiąca: laureaci 1995–2011”, wyd. I 2011 r.; publikacja zaktualizowanej bibliografii nastąpi w 2013 r.
- kontynuowano prace nad nowymi i utworzonymi już bazami linków. Były to prace przygotowawcze do projektowanego serwisu internetowego „Informacja”, tj. dziedzinowego przewodnika po zasobach internetowych (dokumentach, obiektach, witrynach, serwisach) weryfikowanych, selekcjonowanych i uporządkowanych wg różnych kategorii oraz polecającego źródła informacji opracowywane przez bibliotekarzy WBP w Krakowie. Wyszukano i zweryfikowano źródła do nowego tematu: „Festiwale i nagrody z dziedziny sztuki”. Baza liczy 60 odnośników adresów internetowych (trwa przygotowanie do udostępnienia). Wykonano uzupełnienia i kontrolę aktualności odnośników dotyczących:
 - [Polskich i zagranicznych nagród literackich](#) - baza liczy 122 odnośniki adresów internetowych,
 - [Tematyki ekonomiczno-biznesowej i dotyczącej Unii Europejskiej](#) - baza liczy 407 odnośników adresów internetowych,
 - dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Małopolski—baza liczy 614 odnośników adresów internetowych,
 - tematyki ekologicznej – baza liczy 6 665 odnośników adresów internetowych.

W 2012 r. trwały również prace nad tworzeniem i współtworzeniem bibliograficznych baz danych. Kontynuowano prace nad bieżącą [„Bibliografią Małopolski”](#) (w programie Sowa2). Baza zawiera opisy wydawnictw zwartych i ich recenzji, opisy artykułów z dzienników i czasopism ogólnopolskich, regionalnych i lokalnych rozpisywanych wg zagadnień regionalnych.

- Zbieranie danych o wydawnictwach - systematycznie wyszukiwano i gromadzono informacje o wydawnictwach zwartych, dokumentach życia społecznego, dokumentach kartograficznych i innych, treściowo związanych z zakresem terytorialnym bibliografii. Wykonano opisy robocze, grupowano, rozpisywano z zawartości prace zbiorowe, tj. przygotowywano dane bibliograficzne do wprowadzenia do bazy. Łącznie wyszukano i zweryfikowano 2 758 dokumentów (w tym uzupełnienia do 2010 r. – 1 318 opisów; 2011 – 1 040 opisów; 2012 – 400 opisów).

- Bieżące i retrospektywne rozpisywanie wytypowanych do bibliografii czasopism. Rozpisano z zawartości, stosując przyjęte dla bibliografii regionalnej zasady selekcji, 150 tytułów czasopism ogólnopolskich, regionalnych i lokalnych.
- Aktualizacja bazy „Bibliografia Małopolski”. Łącznie wprowadzono do bazy:
 - 16 316 rekordów bibliograficznych,
 - 25 073 rekordy wzorcowe haseł przedmiotowych,
 - 4 426 rekordów wzorcowych haseł formalnych.

Program, w którym tworzona jest bibliografia (Sowa2) umożliwia szybkie przesyłanie i przejmowanie danych bibliograficznych opartych na tym samym formacie. Korzystając z tych możliwości, postanowiono uzupełnić bazę o opisy artykułów z czasopism, które nie pozostają w posiadaniu Biblioteki, a odpowiadają zakresowi terytorialnemu i zasięgom chronologicznym i formalnym naszej bazy. Proces ten rozłożony jest na lata. W 2012 r. uzupełniono bazę o 6 581 opisów przejętych z zewnętrznych źródeł informacji.

- Poszerzono współpracę nad tworzeniem „Bibliografii Małopolski” o 6 bibliotek powiatowych (Bochnia i Dąbrowa Tarnowska oraz biblioteki w Krakowie: KBP, NhBP, PBP, ŚBP); w ramach współpracy przejęto 2 307 rekordów (po weryfikacji) z bibliotek z: Brzeską, Bochni, Chrzanowa, Dąbrowy Tarnowskiej, Gorlic, Miechowa, Oświęcimia, Nowego Sącza oraz KBP, NhBP, PBP i ŚBP w Krakowie (z 3 136 nadesłanych),
- Poprowadzono warsztaty dla bibliografów woj. małopolskiego (3 spotkania). Program spotkań zawierał prezentacje podstawowych zasad opracowania przedmiotowego oraz Budowy Haseł Wzorcowych (osobowego, korporatywnego i geograficznego), a także warsztaty z opracowania i tworzenia haseł. Omawiano również sprawy bieżącej współpracy przy tworzeniu bibliografii regionalnej.

Kontynuowano współpracę z Biblioteką Narodową w zakresie tworzenia bibliograficznej **bazy PRASA** (zawartość wybranych gazet i tygodników). WBP w Krakowie rozpisuje z zawartości (wg zasad przyjętych w BN) trzy tytuły prasowe: „Tygodnik Powszechny”, „Źródło” „Gazeta Wyborcza. Kraków”. W 2012 r. opracowano, wprowadzono do bazy i przestano do Biblioteki Narodowej 1 815 opisów artykułów z w/w czasopism.



Tworzone w bibliotekach samorządowych woj. małopolskiego bazy katalogowe i wybrane bazy bibliograficzne są od 8 lat dostępne w wersji on-line. Coraz częściej biblioteki decydują się na komputeryzację, wykorzystując usługi hostingu aplikacji i baz danych (infrastruktura posadowiona na zewnętrznym serwerze) lub (rzadziej) na własnym serwerze. Fidkar Małopolski natomiast pełni funkcję uzupełniającą w formie alternatywnej wyszukiwarki. Nadal jednak cieszy się popularnością, o czym świadczą statystyki odwiedzin.

W 2012 r. z Multiwyszukiwarką Fidkar zostało zintegrowanych 8 katalogów rozproszonych:

- katalog rozproszony powiatu tatrzańskiego,
- katalog rozproszony powiatu miechowskiego,
- katalog rozproszony powiatu olkuskiego,
- katalog rozproszony powiatu tarnowskiego,
- katalog rozproszony powiatu gorlickiego,
- katalog rozproszony powiatu nowosądeckiego,
- Projekt 33 (scalający biblioteki pow. gorlickiego, nowosądeckiego, miechowskiego, olkuskiego i nowotarskiego),
- katalog rozproszony powiatu nowotarskiego.

Zmieniła się ponadto platforma programowa, a co za tym idzie forma dostępu do „Bibliografii Nowej Huty (od 2006)”. Obecnie baza ta jest udostępniona w modelu bezpośrednim, wykorzystując protokół Z39.50.

Łącznie z istniejącymi już katalogami rozproszonymi (Porozumienie Bibliotek Tarnowskich, Fidkar Oświęcimski) łączna liczba niezależnych od Fidkara katalogów rozproszonych zwiększyła się do 11.

Została dodana nowa baza „Biblioteka Muzeum Narodowego w Krakowie – Artykuły z wydawnictw zbiorowych” w serwisie „Krak”. Uzupełnione zostały 3 katalogi (2 – bibliotek publicznych, 1 – bibliotek szkolnych) w Fidkarze Oświęcimskim, który stanowi komponent Fidkara Małopolskiego. Katalog filialny biblioteki w Bukowni został zintegrowany z katalogiem biblioteki głównej, nie wpłynęło to jednak na zwiększenie liczby udostępnionych katalogów w Rozproszonym Katalogu Małopolski (RKAM).

Działalność kulturalno-światowa

PROMOCJA CZYTELNICTWA
WYSTAWY I IMPREZY
DZIAŁALNOŚĆ OŚWIATOWA
AKTYWIZACJA SENIORÓW
DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA
SZKOLENIA DLA PRACOWNIKÓW
I DLA BIBLIOTEKARZY MAŁOPOLSKICH
MERYTORYCZNY NADZÓR
PROGRAM ROZWOJU BIBLIOTEK
DZIAŁALNOŚĆ NAUKOWA

DZIECI I MŁODZIEŻ

Promocja czytelnictwa to szereg wydarzeń związanych z prezentacją autorów, książek i wydawców, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży jako adresatów podejmowanych działań.

Lekcje i warsztaty biblioteczne to zajęcia przygotowujące młodego odbiorcę do korzystania z tekstów, źródeł informacji, bibliotek i zasobów sieci. W 2012 r. odbyło się 117 zajęć dla 2 523 uczniów ze szkół Krakowa i okolic.

Również do dzieci i młodzieży adresowane były 54 imprezy czytelnicze, w których udział wzięło 1 789 osób:

- 2 spotkania autorskie z Joanną Jagiełło,
- spotkanie autorskie z Elżbietą Wojnarowską,
- przedstawienie teatralne: „Jasełka” w wykonaniu dzieci ze SP nr 117,
- przedstawienie teatralne „Powitanie wiosny” we współpracy z Fundacją Hospicjum Domowego dla Dzieci ALMA SPEI,
- V edycja „Małopolskiego Konkursu Pięknego Czytania”, etap międzyszkolny i gala finałowa,
- warsztaty kaligraficzne „Z kaligrafią za pan brat”,
- warsztaty kaligraficzne „List do Św. Mikołaja” ,
- koncert muzyczny „Nie zabijajcie Ziemi” w wykonaniu dzieci ze SP nr 129,
- wernisaż wystawy „Twórczy przedszkolak” z klubu Dekoratornia przy Centrum Młodzieży im. dr. Henryka Jordana,
- rozstrzygnięcie konkursu na nazwę Oddziału dla Dzieci „Rajskie Jabłuszko”,
- Konkurs „Smoczus” organizowany we współpracy ze Stowarzyszeniem „Szersze Horyzonty”,
- Konkurs „Drzewo recenzji” w ramach Małopolskich Dni Książki „Książka i Róża”,
- Konwersacje i spotkania z językiem hiszpańskim.



PROMOCJA CZYTELNICTWA

W ramach imprez promujących czytelnictwo, adresowanych do ogółu publiczności (141 imprez, 4 269 uczestników), znalazły się m.in. **wycieczki** po biblioteczne (prezentacja zbiorów i usług) – odbyto 34 wycieczki z udziałem 747 uczestników; ponadto 6 grup (liczących łącznie 510 osób) zwiedziło Artetekę.

Projekt „Zapomniana książka”

W 2012 r. WBP w Krakowie realizowała projekt „Zapomniana książka”, dofinansowany w ramach Programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Promocja literatury i czytelnictwa”, priorytet „Promocja Czytelnictwa”.

Celem projektu była popularyzacja wśród młodzieży książek wartościowych, a dziś często już zapomnianych. W ramach realizacji zadania odbyło się 20 imprez:

- konkurs „Nadaj książce nową twarz” adresowany do młodzieży szkół gimnazjalnych i licealnych województwa małopolskiego. Zadaniem grup biorących udział w konkursie było prowadzenie fanpage'a „zapomnianej książki” w serwisie facebook. Profil miał dostarczać odbiorcom wartościowych informacji o książce, angażować fanów za pośrednictwem ciekawych wpisów, wykorzystywanych elementów grafiki oraz wideo;
- warsztaty z emisji głosu dla młodzieży gimnazjalnej i licealnej, prowadzone przez aktorów J. Grzesza i J. Kosiniaka. Zajęcia (6 spotkań) odbywały się w dwóch grupach przez 3 miesiące, ich efektem było nagranie audiobooka;
- międzypokoleniowy Ring Literacki – 3 spotkania dla młodzieży i seniorów podczas których zespoły (po 5 uczestników z różnych grup wiekowych) dyskutowały, brońąc literatury swego pokolenia. Każde ze spotkań miało inny temat przewodni, np. książka przygodowa, fantastyka, literatura młodzieżowa dla dziewcząt;
- nagranie trailerów z udziałem „Utytułowanych”, tj. E. Stadtmüller, prof. H. Stefańskiej-Bursztyńskiej i P. Brannego oraz spotkania z nimi. „Utytułowani” to osoby pełniące funkcje publiczne, odznaczające się zamiłowaniem do literatury. Przez cały rok byli oni ambasadorami wybranej przez siebie książki i mieli za zadanie promować ją wśród dzieci i młodzieży m.in. poprzez nagrane trailery – krótkie zwiastuny książki, zachęcające do wyboru konkretnej pozycji;
- finalnym wydarzeniem realizowanym w ramach projektu była „Noc w Bibliotece”. W jej trakcie (07.12.2012 r.) użytkownicy mieli możliwość skorzystania z Biblioteki do godz. 24.00, mogli odwiedzić na co dzień niedostępne miejsca, m.in. Małopolską Bibliotekę Cyfrową, Introligatornię, gdzie do tej pory pracują 100-letnie krajarki i gilotyny, pracownię plastyka, gabinet Dyrekcji, zamknięte na ogół korytarze i przejścia. Zainteresowani zapoznali się z pracą bibliotekarzy zajmujących się opracowaniem książek. O godz. 19.00 w Oddziale dla Dzieci

„Rajskie Jabłuszko” odbyła się gra terenowa „Poszukiwacze Zaginionej Książki”, trwało „Nocne Czytanie Bajek”, malowanie twarzy, można było również zagrać w gry planszowe. W Artetece odbyło się spotkanie pod hasłem „Zapomniane komiksy”, można było zagrać w zapomniane gry komputerowe oraz zwiedzić Artetekę. Do godziny 24 trwały również: Kiermasz Starej Książki i Nocna Wymiana Książek.

**„Alfabet Literacki. B jak Bułhakow” –
czytanie „Mistrza i Małgorzaty” Michaiła Bułhakowa**

10.03.2012 r. odbyło się spotkanie pod hasłem: „Alfabet Literacki. B jak Michaił Bułhakow”, podczas którego czytano „Mistrza i Małgorzatę” Michaiła Bułhakowa w interpretacji młodych artystów.



„Zagadki Joyce’a w Czytelni Liberatury”

W WBP w Krakowie odbyły się dwa spotkania pod hasłem: Wspólne czytanie „Finnegans Wake” / „Finneganów trenu” Jamesa Joyce’a, moderowane przez dr K.Bazarnik (UJ).

Małopolskie Dni Książki: „Książka i Róża”

7.03.2012 r. Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego oraz Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie zainauguowały akcję zbiórki książek w ramach Małopolskich Dni Książki: „Książka i Róża”. Wybrane książki zostały przekazane do Domu Dziecka w Sieborowicach oraz do bibliotek polskich na Ukrainie. Pozostałe w dniach 23–24 kwietnia zostały umieszczone w specjalnych strefach uwolnionej książki – na „Etno-taweczkach”, znajdujących się w WBP w Krakowie, gdzie można było poczytać, wymienić się książkami oraz zabrać wybraną lekturę do domu.

Przeprowadzony został Konkurs plastyczny „Zapromuj Małopolskie Dni Książki: «Książka i Róża»” dla dzieci klas 0 – III z terenu Małopolski oraz konkurs na zakładkę i plakat promujące Małopolskie Dni Książki „Książka i Róża”.

W czasie trwania akcji „Książka i Róża” czytelnicy odwiedzający WBP w Krakowie brali udział w „Kole fortuny”, gdzie można było wygrać książki, róże lub inne niespodzianki. Wszystkie dzieci, młodsze i starsze zapraszane były do przyozdobienia twarzy motywem książki lub róży.

Na terenie Biblioteki eksponowana była wystawa: „Dni Oświaty Książki i Prasy, czyli o popularyzacji czytelnictwa w ostatnich dwudziestu latach istnienia PRL-u” przygo-

towana ze zbiorów Pracowni Dokumentów Życia Społecznego.

W dniach 23–27 kwietnia 2012 r. trwał kiermasz książek wycofanych ze zbiorów Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie, na którym można było nabyć literaturę piękną polską i zagraniczną, książki dla dzieci i młodzieży, jak również literaturę popularnonaukową.

W serwisie www.rajska.info rekomendacje książek przedstawiali dyrektorzy instytucji kultury województwa małopolskiego. Można też było obejrzeć filmy z udziałem najmłodszych czytelników biblioteki, polecających swoje ulubione lektury.

Ponadto 23. kwietnia odbyły się:

- spotkanie z M. Strękowską-Zarembą, polską pisarką i dziennikarką, laureatką Nagrody im. Kornela Makuszyńskiego otrzymaną za książkę „Abecelki i duch Bursztynowego Domu”;
- finał konkursu plastycznego „Zapromuj Małopolskie Dni Książki: «Książka i Róża»” oraz konkursu literackiego „Kierpce, wianki, obwarzanki, czyli wędrówki po Małopolsce”. Laureatom wręczono nagrody podczas wernisazu wystawy złożonej z prac plastycznych biorących udział w konkursie;
- spotkanie dla uczniów w wieku 6–10 lat połączone z promocją książki „Kierpce, wianki, obwarzanki, czyli wędrówki po Małopolsce” autorstwa Łukasza Dębskiego z ilustracjami Anny Kaszuby-Dębskiej, . Autorzy przenieśli dzieci w świat magicznej Małopolski, opowiedzieli, jak powstała książka, przedstawili mnóstwo ciekawostek, opowieści, legend oraz zaangażowali najmłodszych w stworzenie mapy małopolskiej przygody, widzianej oczami dziecka. Młodzi Małopolanie mieli okazję przekonać się, jak piękny i ciekawy jest nasz region, który stał się inspiracją dla stworzenia turystyczno-kulturalnego przewodnika dla najmłodszych;



- Multimedialny Warsztat Poetycki realizowany przez Szkołę Czytania oraz Wojewódzką Bibliotekę Publiczną w Krakowie. Zajęcia przeznaczone były dla osób, które interesują się poezją i nie boją się nowoczesnych kreatywnych form twórczości. Na warsztatach, prowadzonych przez M. Zabłockiego, uczestnicy napisali wspólnie wiersz, korzystając z narzędzi internetowych.

24. kwietnia odbył się finał konkursu „Drzewo Recenzji”, realizowanego przez Oddział dla Dzieci Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie we współpracy z Wydawnictwem Skrzat. Uczniowie z klas II – IV mieli za zadanie napisać recenzję przeczytanej książki. Recenzje zawieszono zostały na „Drzewku Recenzji” w Oddziale dla Dzieci „Rajskie Jabłuszko”.

Konkurs literacki „Puszcza i Człowiek”

22.02.2012 r. rozstrzygnięty został konkurs literacki „Puszcza i Człowiek” zorganizowany przez WBP w Krakowie oraz Fundację Europejskie Centrum Ziemi. Tematyka konkursu nawiązywała do treści wystawy „ARBORES VITAE – Ostatnia taka puszcza”, prezentującej 100 wielkoformatowych zdjęć Puszczy Białowieskiej autorstwa J. Walencika.

Do konkursu można było zgłaszać prace inspirowane i powstałe pod wpływem wystawy, nawiązujące do tematu Puszczy Białowieskiej, pierwotnych lasów oraz relacji człowiek – las. Przyznane zostały dwie równorzędne nagrody: A. Ziobrowskiemu za wiersz „Polowania” oraz A. Sebest za wiersz „Śmierć zamienia na życie...”.

Bibliotekarz Roku 2011 Województwa Małopolskiego

28.03.2012 r. w siedzibie WBP w Krakowie Kapituła Medalu „Bibliotekarz Roku Województwa Małopolskiego” dokonała wyboru Bibliotekarza Roku 2011 Województwa Małopolskiego. Została nim Maria Marek – dyrektor PiMBP w Brzesku. Uroczyste wręczenie medalu odbyło się 8.05.2012 r. w WBP w Krakowie.



Tydzień Bibliotek

W dniach 7.– 11.05.2012 r. w ramach Tygodnia Bibliotek w WBP w Krakowie odbył się Kiermasz Wydawnictw WBP w Krakowie. W ramach współpracy z wydawnictwami w WBP w Krakowie swoje publikacje prezentowały: Wydawnictwo Impuls, Wydawnictwo Skrzat i Wydawnictwo ZamKor (łącznie zaprezentowano 51 książek).

Zbiórka książek

W dniach 4.07-31.08.2012 r. WBP w Krakowie prowadziła zbiórkę książek dla polskiej Wesołej Szkoły na Majorce. Zebrano ok. 100 książek.

„Odjazdowy Bibliotekarz”

WBP w Krakowie przyłączyła się również do akcji „Odjazdowy Bibliotekarz” zapoczątkowanej w 2010 r. w Łodzi. 19.05.2012 r. zorganizowano rajd rowerowy bibliotekarzy, czytelników oraz wszystkich miłośników książki, bibliotek i rowerów.



Wystawy książek

Współpraca w zakresie eksponowania książek w gablotach – Wydawnictwo Zamkor, Wydawnictwo UJ, Wydawnictwo a5, Wydawnictwo Impuls, Wydawnictwo Skrzat, Wydawnictwo WAM, Wydawnictwo Karmelitów Bosych, Wydawnictwo UP JP II (łącznie 148 książek i 2 płyty).

„Zakazane książki”

W dniach 30.09-06.10.2012 r. WBP w Krakowie włączyła się w akcję „Tydzień Zakazanych Książek”. Zabawa prowadzona była na profilu Biblioteki na facebooku, gdzie czytelnicy odgadywali z jakich zakazanych książek pochodzą wybrane cytaty. Książki te były wyeksponowane na specjalnym regale w Wypożyczalni Głównej. Prezentowana była również wystawa „Zakazana książka”.



Współpraca międzynarodowa

W 2012 r. WBP w Krakowie nawiązała współpracę międzynarodową w ramach następujących przedsięwzięć:

„Rumuńskie ścieżki literackie”

W marcu 2012 r., dzięki współpracy z Biblioteka Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare z Rumunii, w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Krakowie powstał „Kącik Rumuński”. Tym samym Biblioteka w Krakowie dołączyła do najbardziej znanych bibliotek publicznych na świecie m.in. w Budapeszcie, Salamance, Alicante, Glasgow i w Montrealu, gdzie powstają „Romanian Corners”.

09.05.2012 r. nastąpiło uroczyste przekazanie książek i utworzenie „Kącika Rumuńskiego” w Oddziale Zbiorów Obcojęzycznych. Wśród podarowanych zbiorów (których wartość wynosi ok. 25 000 zł) znalazły się zarówno pozycje rumuńskiej literatury klasycznej, książki i wydawnictwa albumowe traktujące o kulturze i walorach krajobrazowych tego kraju, jak również słownik, audiobooki oraz książki dla dzieci.

Współpracujące biblioteki:

- Biblioteka Județeană „Octavian Goga” Cluj, Rumunia,
- Biblioteka Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare, Rumunia.

Program „Sister Libraries”

Od stycznia 2012 r. WBP w Krakowie jest członkiem Programu „Sister Libraries” prowadzonego przez organizację europejskich bibliotek publicznych NAPLE Forum (National Authorities on Public Libraries in Europe). Celem Programu jest wzajemna współpraca oraz wymiana pomiędzy bibliotekami publicznymi w krajach członkowskich NAPLE. Program ułatwia kontakt bibliotekom o podobnych profilach.



Do tej pory nawiązano współpracę, związaną m.in. z promocją literatury - zarówno polskiej za granicą, jak i obcej w kraju, z:

- Severočeská vědecká knihovna v Ústí nad Labem, Czechy,
- Mestna knjižnica Ljubljana, Słowenia,
- The Aveiro Municipal Library from Portugal, Aviero, Portugalia .

Współpraca z instytucjami z Francji

We współpracy z Association e-seniors w Paryżu w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Krakowie w 2012 r. odbyła się V Międzynarodowa Olimpiada Komputerowa Seniorów. Do rozwiązywania zadań przystąpili równocześnie Seniorzy z Krakowa, Chrzanowa i Paryża. Olimpiada organizowana była w ramach programu „Szkoła @ktywnego Seniora” realizowanego przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną w Krakowie i Towarzystwo Polsko-Niemieckie w Krakowie. Pytania, dotyczące umiejętności korzystania z komputera i internetu przygotowane zostały przez trenerów z Francji i Polski.

DYSKUSYJNE KLUBY KSIĄŻKI

DKK to program realizowany przy wsparciu finansowym i merytorycznym Instytutu Książki oraz Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie. Polega na stworzeniu Klubów przy bibliotekach publicznych, szkolnych oraz w domach kultury. Klubami w obrębie województwa opiekuje się koordynator wojewódzki.

W 2012 r. do księgozbioru DKK zakupionych zostało 2 560 książek i 22 zbiory specjalne (audiobooki). Stan księgozbioru na koniec 2012 r. wynosił 7 596 jednostek inwentarzowych.

W 2012 r. koordynacja działalności DKK na terenie Małopolski objęła 126 działających klubów (65 klubów dla dzieci i 61 dla dorosłych) i 1 279 spotkań (w tym 1 226 klubowych, 51 spotkań z autorem, 1 seminarium dla bibliotekarzy, 1 warsztaty dziennikarskie dla moderatorów DKK w WBP w Krakowie). Spotkania te zgromadziły 14 435 uczestników, spośród których 1 538 osób to stali członkowie.

W okresie sprawozdawczym w województwie:

- przybyło 20 klubów w tym: 15 klubów dla dzieci oraz 5 dla dorosłych,
- 5 DKK zlikwidowano.

Dyskusyjne Kluby Książki w WBP w Krakowie odbyły 22 spotkania, które zgromadziły 348 uczestników, w tym:

- 20 spotkań klubowych 2 Dyskusyjnych Klubów Książki działających w Bibliotece;
- 15.05.2012 r. - w ramach cyklu: „Dobre książki i kawa z...” - spotkanie Dyskusyjnych Klubów Książki z najpopularniejszymi pisarzami we wszystkich miastach wojewódzkich zorganizowano spotkanie z C. Hofmann, prowadzone przez K. Szczukę.
- 21.11.2012 r. - wykład na temat kryminałów polskich i skandynawskich wygłosił K. Koziołek.



Małopolskie Studio Komiksu

W ramach działalności MSK w 2012 r. odbyło się 29 spotkań, które zgromadziły 779 uczestników.

Cykl warsztatowy

- 13.01.2012 r. – „Zasady budowania fabuły, tworzenia adaptacji i pisania dialogów na przykładzie komiksów «Auschwitz» i «Wiedźmin»” (prowadzący: M. Gałek),
- 17.02.2012 r. – „BioKosmiczne warsztaty komiksowe z Nikodemem Cabałą” (prowadzący: M. Gałek, N. Cabała),
- 21.09.2012 r. – „Łukasz Poller – kolor w komiksie” (prowadzący: M. Gałek),
- 23.11.2012 r. – „Dymki w obrazkach” (prowadzący: M. Gałek),
- 30.11.2012 r. – „Tablety graficzne bez tajemnic” (prowadzący: Ł. Okólski).

Cykl naukowy

- 20.01.2012 r. – „Historia komiksu «Little Nemo»”, dyskusja na temat interpretacji i odbioru (prowadzący: M. Jutkiewicz),
- 24.01.2012 r. – „Wokół Adaptacji” (prowadzący: M. Jutkiewicz, N. Jany),

- 16.03.2012 r. – „Wspomnienia o Moebiusie” (prowadzący: M. Jutkiewicz),
- 23.03.2012 r. – „Pod uśmiechniętą maską – o «V jak Vendetta»” (prowadzący: M. Jutkiewicz),
- 15.06.2012 r. – „Czytanie Baranowskiego”, wspólna lektura dzieł Tadeusza Baranowskiego, autora serii komiksów o Bąbelku i Kudłaczku, Szlurpie i Burpie, Orient Manie i innych (prowadzący: M. Jutkiewicz, M. Jankowski),
- 28.09.2012 r. – Wspólne czytanie komiksu „Nowy Jork” W. Eisnera (prowadzący: M. Jutkiewicz),
- 09.11.2012 r. – Wspólne czytanie „Spidermana” (prowadzący: M. Jutkiewicz).



Cykl popularyzatorski

- 27.01.2012 r. – „Uteatralnianie Tytusa”, R. Stanowski (prowadzący: A. Grzanka),
- 10.02.2012 r. – „Mangowcy nie gęsi, swój komiks mają” (prowadzący: R. Stanowski, J. Chojnacki, D. Maj),
- 02.03.2012 r. – Spotkanie z Marcinem Surmą i Marcinem Podolcem przy okazji wernisażu prac autorów,
- 30.03.2012 r. – „Legends miejskie” (prowadzący: R. Stanowski, J. Woynarowski, A. Piksa),
- 20.04.2012 r. – „Simeon Genew. 38 szt.”, wernisaż wystawy S. Genewa i spotkanie z autorem (prowadzący: M. Jankowski, A. Wabik),
- 27.04.2012 r. – „Pomiędzy, znaczy więcej?” spotkanie z M. Szudygą i A. Jędras, dotyczące odkrywania nowych rozwiązań w hermetycznym świecie japońskiego komiksu (prowadzący: M. Jankowski, J. Chojnacki),
- 16.11.2012 r. – „Rozmówki o Rozmówkach”, spotkanie z A. Wawryniuk, autorką komiksu „Rozmówki polsko-angielskie”, (prowadzący: A. Wabik, M. Jankowski),
- 13.12.2012 r. – Spotkanie z M. Sową – autorką komiksu „Marzi” we współpracy z Instytutem Francuskim w Krakowie (prowadzący: M. Dehout, A. Wabik).

Cykl klubowy

- 03.02.2012 r. – Festiwal Komiksu w Angoulême, relacja z festiwalu (prowadzący: A. Wabik),
- 09.03.2012 r. – „KIKA+KO, czyli spotkanie filmowe!” (prowadzący: M. Gil),
- 13.04.2012 r. – „KIKA+KO, spotkanie dotyczące ekranizacji komiksu Marjane Satrapi pt.: «Persepolis»” (prowadzący: M. Jankowski, M. Gil, współpraca Kino KIKA),
- 18.05.2012 r. – „FKW – wieści ze stolicy”, relacja z Festiwalu Komiksowa Warszawa (prowadzący: M. Jankowski, M. Jutkiewicz),
- 25.05.2012 r. – „KIKA+KO spotkanie dotyczące «Comic Book Confidential!»” (prowadzący: M. Gil, M. Jankowski, współpraca: Kino KIKA),
- 26.10.2012 r. – odbyło się pierwsze spotkanie MSK w Artetece. Podczas spotkania przedstawiono program działalności studia w okresie jesienno-zimowym, oraz zaprezentowano nowe możliwości, jakie stwarza infrastruktura Arteteki (prowadzący: A. Wabik, M. Jankowski),
- 07.12.2012 r. – w ramach realizacji projektu „Zapomniana książka” odbyło się spotkanie pt. „Zapomniane komiksy”, (prowadzący: M. Jutkiewicz, M. Jankowski),
- 21.12.2012 r. – „Dołączcie do nas!”, spotkanie podsumowujące działalność MSK w 2012 r. Ustalenie harmonogramu spotkań na następny rok, (prowadzący: A. Wabik, M. Jankowski, 10 osób).

Ponadto w 2012 r. odbyły się spotkania:

- 17.04.2012 r. – Kraków „Empik” – M. Jankowski opowiadał o powstaniu i działalności MSK WBP w Krakowie. Z gośćmi spotkania – A. Wabikiem, R. Stanowskim i R. Szłapą dyskutowano o komiksie w Polsce i na świecie (warsztaty rysunkowe prowadzili A. Wabik i R. Szłapa);
- 22.04.2012 r. – MSK otrzymało wyróżnienie na Międzynarodowym Festiwalu Kultury Komiksowej Ligatura;
- 7.05.2012 r. – GBP w Wielkiej Wsi – „Komiksowy zawrót głowy”, prowadzący M. Jankowski opowiadał o powstaniu i działalności MSK WBP w Krakowie. Z gośćmi spotkania A. Wabikiem i R. Sienickim dyskutowano o komiksie w Polsce i na świecie (warsztaty rysunkowe prowadzili A. Wabik i R. Sienicki);
- 10.05.2012 r. – „Sztuka komiksu” – spotkania podczas Dni Kultury PK, prezentacja działalności MSK WBP w Krakowie, dyskusja na temat komiksu (prowadzili: M. Jankowski i A. Wabik);
- 30.05.2012 r. – w ramach Dnia Dziecka w WBP w Krakowie odbyły się warsztaty rysunkowe A. Wabika i R. Szłapy.

16. Targi Książki w Krakowie

W dniach 25-27.10.2012 r. odbyła się 16. edycja Targów Książki. WBP w Krakowie wzięła udział w Targach w roli wystawcy prezentując czternasty tom rocznika „Małopolska”. Zorganizowano również kolejną zbiórkę książek dla krakowskich bibliotek – „**Książka za książkę**”. Dzięki akcji Gazety Wyborczej, Targów w Krakowie, Radia Kraków i Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie zebrano ponad 6 600 książek, które trafiły do krakowskich bibliotek, Domu Pomocy Społecznej oraz RDA Kraków.

Ponadto w WBP w Krakowie odbyły się imprezy okołotargowe:

- wykład dr Łucji Kaprańskiej „Nowe formy uczestnictwa w kulturze”,
- wykład Kamila Mizery „Cyfrowe czytelnictwo: nowy trend, który zmienia rynek wydawniczy i instytucje biblioteczne”,
- spotkanie z Władysławem Bartoszewskim i Liao Yiwu pt. „Mowy sprzeciwu”.



Spotkania autorskie, promocje książek: razem 7 spotkań, które zgromadziły 338 uczestników.

- „Gaz na ulicach”, prowadzący: M. Lewandowski i M. Gawlikowski;
- „Dziewczęta w maciejówkach”, S. M. Jankowski, prowadzący: S. Dziedzic;
- „Małopolska. Regiony-regionalizmy-małe ojczyzny”, tom XIV;
- „WebShows: Sekrety Wideo w Internecie”, K. Gonciarz;
- „Sprzedawca czasu”, E. Wojnarowska;
- „Aktorki”, Ł. Maciejewski. Gośćmi spotkania były: A. Dymna i A. Polony, prowadzący: M. Gil;
- „Koniec świata według Emeryka” – spotkanie z R. Nowakowskim.

PROMOCJA KULTURY

Wydarzenia związane z promocją kultury: razem odbyło się 131 imprez, w których uczestniczyło 997 osób.

W 2012 r. nastąpiło otwarcie Małopolskiego Ogrodu Sztuki, w którym znalazła swoje miejsce nowa agenda WBP w Krakowie – **Arteteka**. Pełne otwarcie dla czytelników zaplanowane zostało na 2013 r., jednak już w IV kwartale 2012 r. można było wziąć udział w spotkaniach, warsztatach i szkoleniach organizowanych w Artetece. Odbyły się tam:

- spotkania Małopolskiego Studia Komiksu,
- promocja XIV tomu rocznika „Małopolska: regiony-regionalizmy-małe ojczyzny”,
- spotkania z cyklu „Zagadki Joyce'a w Czytelni Liberatury”,
- „Koniec świata według Emeryka” – spotkanie z autorem hipertekstowej e-liberatury, R. Nowakowskim,
- spotkanie z książką „WebShows: Sekrety Wideo w Internecie”, K. Gonciarza, połączone z dyskusją dotyczącą webvideo, YouTube i telewizji internetowych w kontekście możliwych kierunków rozwoju, perspektyw zajmowania się tego typu działalnością profesjonalnie, teraźniejszości i przyszłości popularnych filmików w internecie,
- street art: spotkanie z I. Urbańską z krakowskiej fundacji Wschód Sztuki (organizator festiwalu ArtBoom), współzałożycielką projektu KRK: Loca(r)tor, archiwizującego krakowską sztukę uliczną,
- „Foto: Bring Your Own Photos. Przegląd młodej fotografii” - pierwsza impreza z cyklu wydarzeń promujących młodych polskich fotografików,
- premiera gry „Iron Sky: Invasion”,
- spotkanie Krakowskiej Szkoły Scenariuszowej,
- Małopolskie Drewnograje: konferencja Stowarzyszenia Szersze Horyzonty podsumowująca projekt,
- Literacki Kraków: Nagranie wywiadu z Z. Fajferem i K. Bazarnik do filmu „Literacki Kraków”. Jeden z cyklu jedenastu filmów promujących różne miasta Europy jako miasta przyjazne literaturze. Odcinek poświęcony Krakowowi realizowany był przez M. Piekorz;
- Noc w Bibliotece – wydarzenia w ramach projektu „Zapomniana książka”: Zapomniane komiksy; Zapomniane książki grozy; Zapomniane gry, szkolenia dla czytelników z obsługi baz.

W uroczystym otwarciu Małopolskiego Ogrodu Sztuki udział wzięło 350 osób.

Małopolska Biblioteka Cyfrowa

Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie w ramach [MBC](#) współpracuje z bibliotekami, organizacjami pozarządowymi, podmiotami komercyjnymi, wydawcami i twórcami, m.in. Muzeum Narodowym w Krakowie (w tym Biblioteką Książąt Czartoryskich i Biblioteką MNK), Archiwum Państwowym w Krakowie, Biblioteką Jagiellońską, Instytutem Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, Towarzystwem Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie, Tatrzańskim Parkiem Narodowym, Instytutem Języka Polskiego, Wydawnictwem Jagiellonia SA, Wydawnictwem ZNAK, Wydawcą tygodnika „Przekrój”, Fundacją Tygodnika Powszechnego oraz wydawcami prasy lokalnej, bibliotekami, muzeami i towarzystwami regionalnymi. W ramach współpracy z „Chrześcijańskim Stowarzyszeniem Osób Niepełnosprawnych, Ich Rodzin i Przyjaciół «Ognisko»” w MBC zatrudnieni są podopieczni Stowarzyszenia, którzy pomagają w pracach digitalizacyjnych.

Na bazie tej współpracy zdigitalizowano ponad 30 TB danych (66 tys. tytułów).

Trzon zasobów MBC stanowią: archiwalne gazety i czasopisma (głównie dzienniki XIX/XX w.), bieżące wydawnictwa lokalne – regionalne i ogólnopolskie, zabytki kultury narodowej, zasoby archiwalne.

W 2012 r. MBC realizowała dwa projekty: „Digitalizacja «Ilustrowanego Kuriera Codziennego» za lata 1925–1938 ze zbiorów Archiwum Państwowego w Krakowie”, oraz „Digitalizacja «Ilustrowanego Kuriera Codziennego» kontynuacja za lata 1910–1924 oraz 1939 ze zbiorów Biblioteki Jagiellońskiej” (Program Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego Kultura+, priorytet Digitalizacja).

Dzięki uzyskanemu dofinansowaniu możliwa była m.in. wymiana skanera wykorzystywanego przez pracownię. Poprzedni – skaner dziełowy formatu A2, który był wykorzystywany przy realizacji kilku dużych projektów digitalizacyjnych (m.in. digitalizacja czasopism „Czas” i „Przekrój”) to urządzenie, które było zakupione w 2009 r. i wykonało blisko milion kopii.



Projekt „Meet me in the library”.

W 2012 r. WBP w Krakowie we współpracy ze STRIM – Stowarzyszeniem Rozwoju i Integracji Młodzieży rozpoczęła realizację projektu w ramach Programu Unii Europejskiej EVS – Children and Youth Multicultural Education.

W projekcie udział wzięło 14 wolontariuszy z krajów Unii Europejskiej, którzy pracowali w różnych instytucjach w Krakowie. Jego tematem była współpraca na rzecz rozwoju i rozwój świadomości europejskiej poprzez edukację międzykulturową.

Biblioteka gościła dwie wolontariuszki z Hiszpanii. W ramach realizacji projektu w 2012 r. prowadziły one konwersacje w języku hiszpańskim, łącznie 41 spotkań z udziałem 124 uczestników:

- „Volaré, cantaré, Ooo...” – dla mam z dziećmi,
- „Wyprawa do kraju Don Kichota” – dla grup przedszkolnych i klas szkolnych I – VI,
- „¡Hola!, ¡Hola!” – dla dzieci (od 6 do 12 lat),
- „Hasta mañana!” – dla młodzieży gimnazjalnej i licealnej,
- „Uno, dos, tres” – dla studentów, poziom początkujący,
- „Hasta la Vista” – dla studentów, poziom średniozaawansowany,
- „Dulce vida” – dla seniorów.



Ponadto wolontariuszki prowadziły:

- zajęcia z języka angielskiego dla seniorów, kurs on-line,
- blog „Vicky Cristina w Barcelonie a Iria i Ingrid w Krakowie”, w którym opisywały działania realizowane w ramach projektu,
- profil na portalu społecznościowym „Iria i Ingrid w Krakowie”.

Zaangażowały się one również w organizację XIII Maratonu Pisania Listów Amnesty International w Krakowie.

Dzień otwarty poświęcony Armii Krajowej

7.02.2012 r. WBP w Krakowie we współpracy z Klubem Historycznym im. gen. S. Roweckiego-Grota i Oddziałem Instytutu Pamięci Narodowej w Krakowie zorganizowała dzień otwarty poświęcony Armii Krajowej. W ramach akcji odbyły się wykłady i pokaz filmów, zaprezentowana została również wystawa - na terenie WBP w Krakowie rozwieszono zostały biogramy żołnierzy AK.

„Polacy ratujący Żydów. Historia Rodzin Ulmów, Kowalskich i Baranków”

29.03.2012 wykład „Polacy ratujący Żydów. Historia Rodzin Ulmów, Kowalskich i Baranków” wygłosił M. Szpytma z Oddziału IPN w Krakowie. Spotkaniu zorganizowanemu we współpracy z Klubem Historycznym im. gen. S. Roweckiego-Grota i Oddziałem Okręgowym Narodowego Banku Polskiego w Krakowie towarzyszyła prezentacja monet „Polacy ratujący Żydów – rodziny Ulmów, Kowalskich, Baranków” wyemitowanych przez Narodowy Bank Polski.

„Krakowska Loża Historii Współczesnej. Rozmowy o książkach i nie tylko...”

- 25.04.2012 r. – „Czy w PRL-u dało się żyć?” - wykład oraz dyskusja (prowadzenie: R. Graczyk, goście: dr hab. F. Musiał, prof. K. Łabędź, Krakowska Loża Historii Współczesnej, współpraca: Instytut Pamięci Narodowej);
- 13.06.2012 r. – „Pamięć.pl czy Pamięć.prl – jak dziś mówić o historii” - wykład oraz dyskusja (prowadzenie: R. Graczyk, goście: A. Brzozowski, dr M. Korcuć, prof. A. Nowak, dr A. Zawistowski, Krakowska Loża Historii Współczesnej, współpraca: Instytut Pamięci Narodowej);
- 10.10.2012 r. – „Uniwersytet w państwie policyjnym” - wykład oraz dyskusja (prowadzenie: R. Graczyk, goście: prof. P. Franaszek, B. Wildstein, prof. J. Woleński);
- 14.11.2012 r. - „Niepodległościowe podziemie czy «upadli żołnierze»”, wykład oraz dyskusja (prowadzenie: R. Graczyk, goście: dr M. Korcuć, dr M. Zaremba);
- 12.12.2012 r. – „Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich 1980-81: buntownicy czy postrewizjoniści”, wykład oraz dyskusja (prowadzenie: R. Graczyk).

„Żywa biblioteka. Nie oceniaj książki po okładce”

Przedsięwzięcie odbyło się 26.05.2012 r. i poruszało temat respektowania praw człowieka. W bibliotece można było „wypożyczyć” osoby z grup postrzeganych stereotypowo i porozmawiać z nimi. W ramach akcji można było również zobaczyć filmy: „Niebieskoocy” oraz „8 historii, które nie zmieniły świata”, i zwiedzić wystawę fotografii K. Opieli. Współpraca: Fundacja na Rzecz Różnorodności „Polistrefa”.

„Dzień Dziecka na Rajskiej”

1.06.2012 r. zorganizowano „Dzień Dziecka na Rajskiej”. Wydarzenie obejmowało doświadczenia dla dzieci, warsztaty rysowania komiksów, warsztaty z języka angielskiego, czytanie bajek, pokaz kosmicznych slajdów, malowanie mapy wszechświata, konkurs oraz loterię. Współpraca: CrazyMazy, Masters Szkoła Językowa dla Dzieci, Księgarnia Na Hamaku.

Wybrane Akcje zbrojne AK

24.09.2012 r. -wykład. Prowadzący: dr P. Naleźniak. Organizator: Oddział Instytutu Pamięci Narodowej w Krakowie.

XIII Maraton Pisania Listów Amnesty International

Po raz kolejny WBP w Krakowie przyłączyła się do Maratonu Pisania Listów Amnesty International. W 2012 r. pisane były listy m.in. w sprawie Alesia Bialackiego – obrońcy praw człowieka z Białorusi, a także członkiń zespołu Pussy Riot z Rosji. Uczestnicy mogli wyrazić swój sprzeciw wobec kary śmierci na Tajwanie, przymusowym wysiedleniom w Rumunii, a także wesprzeć młodych aktywistów i aktywistki ruchu Girifna z Sudanu. W Krakowie napisano ponad 5 350 listów, w tym 201 w WBP w Krakowie.



Działalność wydawnicza

W 2012 r. WBP w Krakowie opublikowane zostały:

- „Małopolska: regiony – regionalizmy – małe ojczyzny”, tom XIV, Małopolski Związek Regionalnych Towarzystw Kultury, WBP w Krakowie;
- „Radość (z) tworzenia”, WBP w Krakowie, Towarzystwo Polsko-Niemieckie w Krakowie;
- „Bez żartów. Teksty Witolda Zechentera w interpretacji młodych lektorów”, e-book, WBP w Krakowie.

Wystawy

Zorganizowano łącznie 71 wystaw prezentujących prace w różnych dziedzinach (malarstwo, fotografia, grafika), tworzonych zarówno przez profesjonalistów, jak i utalentowanych amatorów - seniorów, dzieci i młodzież.



Wystawy własne: 21, w tym m.in.:

- „Oswajanie kryzysu – «chmura tagów»”, rysunki M. Wichy, ekspozycja: 13.01-9.02.2012 r.;
- „70-lecie Biblioteki Polskiej w Londynie”, ze zbiorów Oddziału Informacji Naukowej i Bibliograficznej, ekspozycja: 9.02–1.03.2012 r.;
- „Słodkie lata 60. Moda prosto z PRL-u”, ekspozycja: 2.03–30.04.2012 r.;
- „Andrzej Matuszczyk – kartografia turystyczna”, ekspozycja: 13.04–15.06.2012 r.;
- „Dni Oświaty Książki i Prasy, czyli o popularyzacji czytelnictwa w ostatnich 20 latach istnienia PRL”, Dokumenty Życia Społecznego, ekspozycja: 17.04–31.05.2012 r.;
- „Krystyna Czerni «Nietoperz w świątyni: biografia Jerzego Nowosielskiego»”, książki nagrodzone, ekspozycja: od 2.05.2012 r. (trwa);
- „Skarby blisko Krakowa”, ze zbiorów Oddziału Informacji Naukowej i Bibliograficznej, ekspozycja: 1.07–1.12.2012 r.;
- „Towarzystwo Miłośników Tuchowa – Towarzystwo Miłośników Ziemi Zatorskiej”, Małopolskie Towarzystwa regionalne, ekspozycja: 1.07– 1.12.2012 r.;
- „Zwiedzamy Małopolskę szlakiem architektury drewnianej wraz z muzyką zaklętą w drewnie” ze zbiorów Oddziału Informacji Naukowej i Bibliograficznej, ekspozycja: 1.07- 1.12.2012 r.;
- „Gmina Czernichów”, z cyklu Małe Ojczyzny, ekspozycja: 27.11.2012–31.03.2013 r.

Wystawy twórców zewnętrznych: 43, w tym m.in.:

- „Alaska”, S. Bielak, współpraca: Konsulat Generalny USA w Krakowie, ekspozycja: 13.01–29.02.2012 r.;
- „Panama. Przesmyk między Amerykami i Oceanami”, współpraca: Fundacja Instytutu Kultury Latinoamerykańskiej oraz Ambasadą Panamy w Warszawie, ekspozycja: 20.01–30.03.2012 r.;
- „Bez kurtyny – portrety sceniczne Teatru MIST”, M. Stefańczyk, współpraca: Teatr MIST, ekspozycja: 21.01–25.02.2012 r.;
- „Co nam w duszy gra”, współpraca: Warsztaty Terapii Zajęciowej i Stowarzyszenie Pomocy Socjalnej GAUDIUM ET SPES, ekspozycja: 1.02–31.03.2012 r.;
- wystawa poświęcona Armii Krajowej, współpraca: Oddział Instytutu Pamięci Narodowej Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Krakowie, Klub Historyczny im. gen. S. Roweckiego-Grota, ekspozycja: 6.02–15.03.2012 r.;
- „Spotkania z komiksem. Surma. Podolec” - wystawa z cyklu Spotkania z Komiksem, Marcin Podolec, Marcin Surma, ekspozycja: 2.03–30.03.2012 r.;
- „Lasy dla Ludzi”, współpraca: Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych, Kuratorium Oświaty w Krakowie, ekspozycja: 30.03–31.05.2012 r.;
- „Bioróżnorodność”, Y. A. Bertrand, współpraca: Instytut Francuski w Krakowie, ekspozycja: 10.04–9.05.2012 r.;
- „U stóp Kilimandżaro”, D. Kustosz, Festiwal Afrykański, ekspozycja: 29.05– 31.08.2012 r.;
- „Ogrody 2012”, 7. Festiwal Ogrodów, ekspozycja: 4.06–30.09.2012 r.;
- „Ekwador”, współpraca: Fundacja Instytut Kultury Latinoamerykańskiej, Ambasada Ekwadoru, ekspozycja: 26.04–31.05.2012 r.;
- „Afroamerykanie na południu USA – historia i współczesność”, M. Ostachowski, M. Cyganek, K. Słup, współpraca: Instytut Amerykanistyki i Studiów Polonijnych Uniwersytetu Jagiellońskiego, ekspozycja: 28.05–15.07.2012 r.;
- „Skarby Małopolski”, współpraca: Małopolski Instytut Kultury, ekspozycja: 18.05–30.06.2012 r.;
- „Park Duchacki w projektach studentów Architektury Krajobrazu Uniwersytetu Rolniczego”, 7. Festiwal Ogrodów, współpraca: Stowarzyszenie Przyjaciół Woli Duchackiej, Architektura Krajobrazu Uniwersytetu Rolniczego w Krakowie, ekspozycja: 4.06–17.06.2012 r.;

- „Ziemia Obiecana”, J. Grabek, współpraca: Polska Akcja Humanitarna, ekspozycja: 20.06–15.07.2012 r.;
- „Fotografie Katarzyny Opieli”, wystawa z cyklu „Żywa Biblioteka”, K. Opiela, współpraca: Fundacja na Rzecz Różnorodności Polistrefa, ekspozycja: 26.05–26.05.2012 r.;
- „Wakacyjna Małopolska w obiektywie Seniora”, współpraca: Stowarzyszenie Przyjaciół Nowej Huty, Ośrodek Kultury Nowa Huta, ekspozycja: 7.11– 5.12 2012 r.;
- „Mowy sprzeciwu”, współpraca: Goethe Institut, ekspozycja: 25.10– 8.11.2012 r.;
- „Lublin pod płaszczem opieki ukryty”, I. Marciszek, współpraca: Katolicki Uniwersytet Lubelski, ekspozycja: 7.09– 7.10.2012 r.;
- „Świat bez głodu”, współpraca: Polska Akcja Humanitarna, ekspozycja: 5.11– 30.11.2012 r.



Wystawy w Oddziale dla Dzieci i Oddziale dla Młodzieży: 7, w tym m.in.:

- „Żaczek krakowski” – pokonkursowa wystawa prac, współpraca: Stowarzyszenie „Szersze Horyzonty”,
- „Drzewo Recenzji” – pokonkursowa ekspozycja prac, współpraca: Wydawnictwo "Skrzał",
- „Smoczuś” – pokonkursowa wystawa kukietek, współpraca: Stowarzyszenie "Szersze Horyzonty",
- „Wystawa prac kaligraficznych i iluminatorskich Członków Polskiego Towarzystwa Kaligraficznego”, współpraca: firma Kaligraf.

Wypożyczenia wystaw do innych bibliotek: razem 45

Nagrody i wyróżnienia dla WBP w Krakowie

23.02.2012 r. WBP w Krakowie została wyróżniona nagrodą śledzika samorządowego dla osób i instytucji, które sprzyjają gminie Zielonki. Biblioteka otrzymała wyróżnienie za współpracę, w tym za współorganizację wystawy promującej gminę Zielonki w ramach cyklu „Małe Ojczyzny”.

W lutym 2012 r. międzynarodowy projekt partnerski TeachNET realizowany w ramach „Szkoły @ktywnego Seniora” został uznany przez Narodową Agencję za przykład dobrej praktyki, natomiast projekt partnerski Heurit(age) realizowany w ramach „Szkoły @ktywnego Seniora” został uznany przez Komisję Europejską za jeden z trzydziestu najlepszych w Europie.

1.03.2012 r. podczas 2. Konferencji Regionalnej Programu Rozwoju Bibliotek Medal **Zasłużony Kulturze – Gloria Artis** odebrała zastępczyni dyrektora WBP w Krakowie – Anna Wiśniewska.



22.04.2012 r. organizatorzy festiwalu Ligatura oraz wydawnictwo Centrala przyznali wyróżnienie **Subiektywny radar Ligatury & Centrali 2011/2012** WBP w Krakowie za utworzenie Małopolskiego Studia Komiksu.

WBP w Krakowie została także ponownie uhonorowana certyfikatem **„Miejsce przyjazne Seniorom”** będącym wyrazem uznania za działania, jakie od wielu lat prowadzi na rzecz Seniorów. Celem akcji jest promowanie miejsc przyjaznych Seniorom na terenie Krakowa odpowiadających na potrzeby starszych mieszkańców poprzez dostosowanie swojej architektury oraz oferowanie produktów, usług i zniżek specjalnie skierowanych do tej grupy.

Kolejny raz Biblioteka otrzymała również zaszczytny tytuł **„Miejsce przyjazne maluchom”**. Trwająca od 2006 r. akcja podkreśla na mapie Krakowa miejsca, w których chętnie widziani są rodzice z małymi dziećmi. Organizatorami są agencja PR Inspiration oraz Gazeta Wyborcza.

DZIAŁALNOŚĆ OSWIATOWA

W 2012 r. odbyły się następujące szkolenia, konferencje i spotkania:

Szkolenia i imprezy dla użytkowników – 4 imprezy (25 spotkań szkoleniowych, 583 uczestników).

I Krakowski Festiwal Odpowiedzialnego Biznesu 13.03.2012 r.

Podczas festiwalu studenci krakowskich uczelni mieli szansę dowiedzieć się, czym jest społeczna odpowiedzialność biznesu, a także dlaczego strategia zrównoważonego rozwoju jest coraz częściej wdrażana w polskich przedsiębiorstwach. W ramach festiwalu zorganizowano warsztaty:

- „Fundraiserzy – odpowiedzialni za relacje, pieniądze i rozwój. Tajemnice profesjonalnego fundraisingu”, prowadzący: R. Kawałko (prezes Polskiego Stowarzyszenia Fundraisingu),
- „Wiemy już, jak wygląda CSR w Małopolsce. I co teraz?”, prowadzący: B. Józefowski (Małopolskie Obserwatorium Gospodarki),
- „CSR jako strategia zarządzania nowoczesną organizacją”, prowadzący: Ł. Wejner, P. Nowak (Odpowiedzialne-Inwestowanie.pl).

Udział w nich wzięło 55 osób.

Festiwal Przedsiębiorczości BOSS 24-30.03.2012 r.

IX edycja Festiwalu Przedsiębiorczości BOSS (Bardzo Odpowiedzialny Start w Samo-dzielność) to projekt Studenckiego Forum Business Centre Club promujący przedsiębiorczość, skierowany głównie do osób studiujących. Zorganizowanych zostało pięć ścieżek szkoleniowych poświęconych tematyce PR i Marketingu, Zarządzania i Finansów, HR, e-biznesu oraz rozwoju osobistego. W ramach każdej ze ścieżek odbywały się bezpłatne warsztaty i szkolenia prowadzone przez ekspertów w swojej dziedzinie. W dodatkowych dwóch blokach – „Metaumiejętności” i „Po Godzinach” przekazywano wiedzę i umiejętności przydatne w wielu aspektach życia codziennego (np. szybkie czytanie). W ramach festiwalu w WBP w Krakowie odbyło się 15 szkoleń, w których uczestniczyło ok. 400 osób.

Małopolski Festiwal Innowacji 8-12.10.2012 r.

Koordynatorem Festiwalu był Departament Rozwoju Gospodarczego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego. W ramach Festiwalu odbyły się m.in. Małopolskie Targi Innowacji, konferencje, panele dyskusyjne, szkolenia, spotkania i wystawy. Poruszone zostały tematy nowej Regionalnej Strategii Innowacji Województwa Małopolskiego i kolejnej perspektywy finansowej Unii Europejskiej, innowacji w dziedzinie life science i medycynie, rozwoju innowacji w sektorze IT, ochronie własności intelektualnej, wspierania młodej przedsiębiorczości, wdrażania innowacji

w firmach, innowacyjnej strategii biznesowej Blue Ocean Strategy, czy też budownictwa energooszczędnego. W WBP w Krakowie 11.10.2012 r. odbył się Panel dyskusyjny „IT Biznesmikser” z udziałem 16 uczestników.

Światowy Tydzień Przedsiębiorczości 2012 12-18.11.2012 r.

W Małopolsce koordynatorem wydarzenia jest Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego. Imprezy odbyły się łącznie w 9 miastach regionu: Krakowie, Tarnowie, Nowym Sączu, Bochni, Brzesku, Chrzanowie, Myślenicach, Suchej Beskidzkiej i Oświęcimiu.

Szkolenia w WBP w Krakowie odbywały się w dniach 12-16 listopada. Przeprowadzono 6 szkoleń w formie wykładów i warsztatów (112 uczestników):

- „Jak wypromować firmę za pomocą CSR”,
- „Przedsiębiorczość - łatwo powiedzieć, łatwo zrobić”,
- „Organizacja Zielonych Wydarzeń sposobem na rozwój odpowiedzialnej firmy”,
- „Obudź w sobie ducha przedsiębiorczości i zadбай o swoją przyszłość” – warsztaty i interaktywna gra Cashflow,
- „Wolontariat Europejski”,
- „Biznes a przyroda w mieście. Środowiskowe aspekty CSR”.

Szkolenia w zakresie informacji biznesowej i europejskiej – 4 cykle (31 spotkań, 372 uczestników), w tym:

- zajęcia aktywizacyjne z cyklu „Planowanie kariery zawodowej”, organizatorzy: Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej w Krakowie WUP, WBP w Krakowie, prowadzący: J. Kowalik (14 spotkań, 130 uczestników);
- szkolenie „Wolontariat Europejski”, organizatorzy: Stowarzyszenie Rozwoju i Integracji Młodzieży, WBP w Krakowie, prowadzący: M. Szpot, (6 spotkań, 68 uczestników);
- szkolenie „Analityk finansowy”, organizator: Wolters Kluwer, WBP w Krakowie, Prowadzący: M. Biały (23 osoby);
- „Cashflow”, organizator: BiznesTUBE, prowadzący: Oficjalny Klub Cashflow BiznesTUBE w Krakowie, współpraca: WBP w Krakowie (10 spotkań, 137 uczestników).

10.05.2012 r. podczas Targów Pracy WBP w Krakowie promowała zbiory dotyczące wszelkich aspektów pracy oraz zachęcała do zdobywania doświadczenia poprzez wolontariat i staż w bibliotece.

Zajęcia ze studentami

Praktyki studenckie – 23 osoby (UP w Krakowie, UJ w Krakowie, UŚ w Katowicach, WSE im. Ks. J. Tischnera w Krakowie).

16.04.2012 r. zrealizowano 2 wykłady na temat: „Bibliografia regionalna” dla studentów I roku INiB UJ, razem 65 osób.

Inne: razem 10 imprez

Warsztaty kaligraficzne dla nauczycieli ze szkół podstawowych biorących udział w konkursie „Żaczek krakowski” (15 uczestników);

Interdyscyplinarne Seminarium Międzypokoleniowe – spotkania organizowane przez Małopolskie Stowarzyszenie Rozwoju Regionalnego we współpracy z WBP w Krakowie (9 spotkań):

- 28.05.2012 r. – S. Alwasiak „Solidarność międzygeneracyjna i perspektywy wsparcia dla Seniorów na przykładzie Inicjatywy AAL (Ambient Assisted Living)”; M. Adamczyk „Przyczyny kryzysu finansowego w Stanach Zjednoczonych”,
- 20.06.2012 r. – Ł. Bajak „Problemy innowacyjności polskiej gospodarki”; S. Alwasiak „Młodzi Duchem - dostępne możliwości wsparcia seniorów ze środków europejskich”,
- 03.07.2012. r. – M. Adamczyk „Podatek od dochodów kapitałowych”; Ł. Bajak „Pomoc publiczna jako instrument polityk publicznych”,
- 17.07.2012 r. – M. Adamczyk „Polityka regionalna Unii Europejskiej”; M. Broda, Ł. Bajak „Zabawki, które rozwijają. O wartościowych zabawkach”,
- 28.08.2012 r. – S. Alwasiak „Wybrane aspekty innowacyjności przedsiębiorstw”, M. Adamczyk „Polityka regionalna w Polsce”,
- 11.09.2012 r. – S. Alwasiak „Perspektywa uczenia przez całe życie w świetle możliwości stwarzanych przez Program Uczenia Przez Całe Życie 2013”; M. Adamczyk „Wdrażanie Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego –cele programu oraz zaangażowane instytucje”,
- 18.09.2012 r. – Ł. Bajak „Kształcenie ustawiczne dla seniorów - rozwój idei uczenia się przez całe życie w Małopolsce”; S. Alwasiak „Analiza Programu na rzecz Aktywności Społecznej Osób Starszych na lata 2012-2013”,
- 25.09.2012 r. – M. Adamczyk „Struktura administracji publicznej w Polsce”; S. Alwasiak „Partnerstwo Przemysłu i Akademii”,
- 09.10.2012 r. – S. Alwasiak „Przegląd wybranych funduszy dostępnych dla firm PR i ZFPR”; M. Adamczyk „Miejsce i rola Urzędów Marszałkowskich w systemie administracji publicznej w Polsce”.

Działania na rzecz grup zagrożonych wykluczeniem społecznym lub informacyjnym

Aktywizacja seniorów

Kursy komputerowe – odbyto łącznie 51 cykli, 165 spotkań, w których uczestniczyło 328 osób. Szkolenia obejmowały następujące zagadnienia: Podstawy komputera, Podstawy Internetu, Internet praktyczny, Facebook, Drzewo genealogiczne, e-kartki, Windows Live Movie Maker, Power Point, Planuj swój domowy budżet, Blog – twoja historia, Telewizja w internecie, Podróżujmy z S@S, e-Kultura, Rozwijam swoją pasję, Podstawy edycji tekstów w programie Word, Załatw formalności, Zrób zakupy – internetowo, Tworzenie prezentacji w Prezi, Przygotowanie prezentacji w Prezi, Galeria fotografii usługi Windows Live, Kurs „Angielski 123”, e-Learning, e-Stylizacja 50+.

W 2012 r. w ramach kursów komputerowych zajęcia po raz pierwszy poprowadzili seniorzy – wolontariusze, uczestnicy poprzednich szkoleń komputerowych organizowanych w ramach S@S.



Uzupełnieniem kursów, które odbywają się stacjonarnie dla seniorów, jest wdrożona w okresie wakacyjnym 2012 r. platforma e-learningowa kursy.rajska.info.

Do przygotowania e-kursów wykorzystano platformę Moodle. Grupa eksperymentalna, która wyraziła gotowość i zainteresowanie udziałem w e-learningu została przeszkolona oraz zapoznana z nawigowaniem po platformie i używaniem funkcji kursu, a także przećwiczyła możliwości komunikowania się z pozostałymi uczestnikami.

Kursanci mieli możliwość skorzystania ze szkoleń z następujących tematów: Usługi Google, Planuj swój domowy budżet, Tworzenie prezentacji w Prezi, E-kultura, Picasa, Telewizja w internecie, Word – edycja tekstów, Rozwijam swoją pasję, E-administracja – załatw interesy, zrób zakupy internetowo, Blog – twoja historia, Szkolenie Galeria fotografii „Windows Live Movie Maker”, Power Point – tworzenie prezentacji, Open Access – otwarta nauka.

W pierwszym, testowym okresie do udziału w kursach zgłosiło się 68 osób.



Pozostałe: łącznie 174 spotkania, w których udział wzięło 1 137 osób. m.in.:

- spotkania Zespołu Poetycko-Muzycznego S@S;
- choreoterapia: spotkania Sekcji Artystycznej „Taniec w kręgu” i „Tańce świata”;
- spotkania Sekcji Artystycznej S@S;
- spotkania Zespołu Redakcyjnego S@S;
- 25.01.2012 r. – Wieczór kolęd w „Szkole @ktywnego Seniora”, ok. 100 osób;
- występy Zespołu Poetycko-Muzycznego S@S: Klub Kultury Chełm, Zwierzyniecki Ośrodek Kultury, Centrum Kultury i Rekreacji Seniorów, Os. Szkolne, WBP w Krakowie, Centrum Kultury i Rekreacji Seniorów, Os. Szkolne 20, Centrum Pedagogiki i Psychologii Politechniki Krakowskiej, MBP w Trzebini, WBP w Krakowie na zakończeniu Olimpiady Komputerowej Seniorów;
- 19.06.2012 r. – V Międzynarodowa Olimpiada Komputerowa dla Seniorów we współpracy z UPC Polska oraz MBP w Chrzanowie – 14 uczestników;
- cykl spotkań pod hasłem PodróżujMY z S@S: „Park Yellowstone”, „Grand Canion”;
- spotkania Klubu Miłośników Brydża Sportowego – 19 spotkań, po ok. 7 osób;
- Nordic Walking dla seniorów – 7 spotkań po ok. 7 uczestników;
- biblioterapia dla seniorów – razem 6 spotkań, 27 uczestników: Warsztaty biblioterapeutyczne, Wspomnienia z lat młodości, Miłość nie zna wieku, Sens życia;
- Origami – 3 spotkania, 6 uczestników;
- zajęcia z języka hiszpańskiego dla seniorów „Dulce Vida”;
- organizacja spotkań w ramach „Tygodnia z Internetem”, w tym m.in. szkolenia komputerowe, wykład D. Jachimowicza: „Finanse dla seniora”.

Towarzystwo Polsko-Niemieckie w Krakowie we współpracy z WBP w Krakowie 1.06.2012 r. rozpoczęło realizację projektu zatytułowanego „**Radość (z) tworzenia w Szkole @ktywnego Seniora**”, dofinansowanego przez Fundusz Inicjatyw Obywatelskich FIO. Celem działań prowadzonych w ramach projektu jest wyzwolenie aktywności – zarówno wśród osób starszych, jak i młodszych – opartej o szeroko rozumiany wolontariat, rozwijany na bazie własnych pasji i zainteresowań. W ramach realizacji projektu odbyły się:

- cykl spotkań „Kopce Krakowa” - wycieczki na: Kopiec Krakusa, Kopiec Kościuszki, Kopiec Piłsudskiego (dwie wycieczki), Kopiec Wandy, Kopiec Jana Pawła II (6 wycieczek, 82 uczestników) ;
- 15.06.2012 r. - warsztat „Na przekór metryce mam pomysł na siebie!”, dr W. Matras-Mastalerz, UP w Krakowie (70 osób);
- 23.06.2012 r. - wycieczka z S@S do Miasteczka Galicyjskiego (20 osób);
- 6.11.2012 r. wykład „Czy odwrócona hipoteka jest bezpieczna?”, T. Madura, Fundusz Hipoteczny Familia SA, 19 osób;
- 1.12.2012 r. wycieczka „Dzielnice Krakowa”, 14 uczestników.

Realizowano również spotkania w ramach Szkoły @ktywnego Seniora – sekcja artystyczna, Nordic Walking, Taniec w Kręgu.

6.12.2012 r. podczas Senioriady odbyło się zakończenie i podsumowanie projektu (59 uczestników).

Ponadto w 2012 r.:

- opracowano materiały i zgłoszono kandydatkę z Polski do konkursu „Historie życia”. Był to międzynarodowy konkurs stanowiący część obchodów Europejskiego Roku Aktywności Osób Starszych i Solidarności Międzypokoleniowej 2012.
- 18.07.2012 r. odbyły się konsultacje w sprawie otwarcia w Krakowie Punktu Informacyjnego dla Seniorów, Stowarzyszenie „Senior na Czasie”, M. Jedlińska.
- Biblioteka nawiązała również współpracę ze Stowarzyszeniem Wspierania Onkologii Unicorn. W ramach projektu „**Akademia Zdrowego Życia**”, realizowanego przez Stowarzyszenie, w WBP w Krakowie odbywały się zajęcia „Tańce w kręgu”, w których mogli uczestniczyć seniorzy skupieni wokół S@S.

Działania na rzecz imigrantów

Podpisanie umowy z Towarzystwem Interwencji Kryzysowej w Krakowie dotyczącej publikowania w MBC materiałów przydatnych m.in. dla uchodźców z Północnego Kaukazu i imigrantów z Ukrainy, Armenii, Gruzji i Białorusi.

Działania na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych

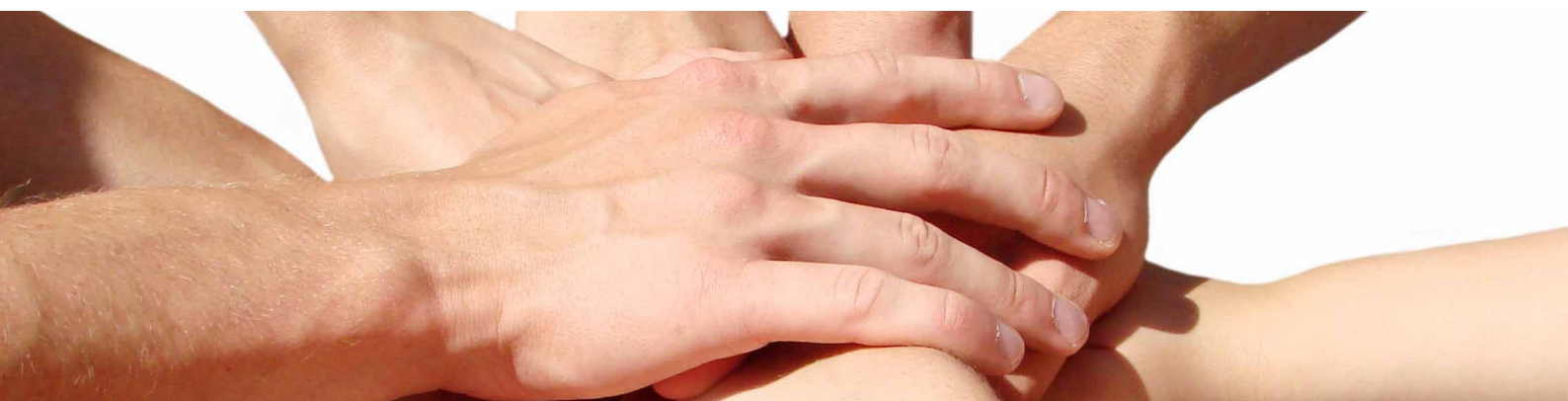
WBP w Krakowie współpracuje z Ormiańskim Towarzystwem Kulturalnym od dłuższego czasu. W Bibliotece odbywały się zajęcia szkółki ormiańskiej, warsztaty językowo-artystyczne, ponadto 20.10.2012 r. w WBP w Krakowie zorganizowano Dzień Ormiański. Wydarzenie organizowane we współpracy z Ormiańskim Towarzystwem Kulturalnym obejmowało pokaz prac dzieci ze szkółki ormiańskiej, ich występy, pokaz tańca narodowego, prezentację poezji ormiańskiej i polskiej (50 uczestników).

Stowarzyszenie Ruska Bursa, które również znalazło swoje miejsce w budynku WBP w Krakowie, prowadziło na jej terenie działalność internetowego radia łemkowskiego.

Trudna młodzież

Biblioteka w 2012 r. podpisała umowę ze Stowarzyszeniem Centrum Profilaktyki i Edukacji Społecznej PARASOL w Krakowie dotyczącą współpracy przy prowadzeniu zajęć biblioterapeutycznych dla tzw. „dzieci ulicy”.

W biblioterapii prowadzonej przez nauczyciela-bibliotekarza, biblioterapeutę, w 5 spotkaniach uczestniczyły 4 osoby.



DZIAŁALNOŚĆ INSTRUKCYJNO-METODYCZNA

Doskonalenie zawodowe pracowników WBP w Krakowie realizowane było poprzez udział w konferencjach i szkoleniach organizowanych przez WBP w Krakowie oraz inne biblioteki i instytucje w Polsce i w Europie.

Szkolenia wewnętrzne dla pracowników WBP w Krakowie - 27 spotkań dla 145 osób, w tym m.in.:

- „Katalogowanie wydawnictw ciągłych”;
- „Selekcja artykułów z prasy lokalnej do bibliografii; tematowanie JHP – wystawy, użycie określnika – historia” - zebranie Zespołu ds. Bibliografii Regionalnej;
- „Dlaczego digitalizujemy małopolskie miscellanea? – jak korzystać z biblioteki cyfrowej”;
- „Obsługa programu Prolib – prolongata i obecności czytelników”;
- „Nowe media w bibliotekach. Biblioteka 2.0 – dialog z użytkownikiem”;
- „System zarządzania treścią na stronach internetowych Joomla!”;
- „Tematowanie w JHP – określnik tematyka, hasła z użyciem «a»; hasła 655 źródła historyczne – bez dat” - zebranie Zespołu ds. Bibliografii Regionalnej;
- „Omówienie zmian w JHP proponowanych przez BN” - zebranie Zespołu ds. Bibliografii Regionalnej;
- „Hasła geograficzne – obiekt fizjograficzny – w Małopolsce” - zebranie Zespołu ds. Bibliografii Regionalnej.

Szkolenia zewnętrzne pracowników WBP w Krakowie – 61 spotkań dla 168 osób, w tym m.in.:

- „Prawo Pracy” - szkolenie organizowane przez Galerię Szkoleń;
- „Tworzenie planu rozwoju biblioteki w ramach II rundy PRB” - szkolenie organizowane przez Centrum Aktywności Lokalnej;
- szkolenie z rzecznictwa, organizator: Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego;
- „Profesjonalny sekretariat. Instrukcja kancelaryjna. Instrukcja Archiwalna. Skargi i wnioski. Zasady postępowania z dokumentacją”, organizator: Grupa ERGO;

- „Odbiorca, konsument, pirat. Uczestnik kultury w epoce cyfrowej reprodukcji” - seminarium zorganizowane przez Ośrodek Badań nad Przyszłością Collegium Civitas, Narodowe Centrum Kultury;
- IV edycja Szkoły Trenerskiej dla Bibliotekarzy i Bibliotekarek PRB–STOP;
- „Warsztaty kompetencji międzykulturowych dla bibliotekarzy w ramach projektu Uchodźca – mój dobry sąsiad”;
- „Kontrola zarządcza i zarządzanie ryzykiem w instytucjach kultury”, Biuro Audytor-skie FK-Bad sp. z o.o.;
- „Bunt Sieci. Actawiści, ruch społeczny, ruch kulturowy czy pospolite ruszenie niezadowolonych konsumentów?” - seminarium, Obserwatorium Kultury;
- „Platforma Moodle jako narzędzie edukacyjne”;
- „Sposoby działania i kierunki rozwoju działów I-M, 2. spotkanie kierowników działów instrukcyjno-metodycznych wojewódzkich bibliotek publicznych”, ZEBliD BN;
- seminarium „Znaczenie Recognition of Prior Learning (RPL) dla rozwoju systemów uczenia się przez całe życie”;
- „Ocalone od niepamięci... Co kryją archiwa osobiste uczonych i twórców?” - konferencja, PAU, PAN;
- „Metodologia i cykl Kolba” - szkolenia trenerskie IV edycji w ramach Programu Rozwoju Bibliotek, Stowarzyszenie Trenerów Organizacji Pozarządowych;
- „Monitoring i sprawozdawczość w projektach” - seminarium organizowane przez Centrum Kolpinga;
- „Szkolenie dla trenerów kompetencji cyfrowych”, organizator: Stowarzyszenie „Miasta w Internecie”;
- „Projektowanie programu szkolenia”, Szkolenia trenerskie IV edycji w ramach Programu Rozwoju Bibliotek, Stowarzyszenie Trenerów Organizacji Pozarządowych;
- konferencja „Udostępnienie i digitalizacja zbiorów 2D w Muzeum Historycznym Miasta Krakowa” - omówienie projektu (nowa jakość udostępnionych zbiorów, kolekcje - fotografia teatralna, stara fotografia krakowska, ikonografia Krakowa ze zbiorów Józefa Friedleina, nowe technologie, nowy wymiar 3D);
- szkolenie e-learningowe „Specjalista ds. audytu i kontroli wewnętrznej II edycja”, kurs realizowany przez Studium Prawa Europejskiego we współpracy z Fundacją Państwo Obywatelskie w ramach programu „Dobra Administracja w nowoczesnej firmie”;
- szkolenie z obsługi baz on-line DAAI i EBRARY (Proquest);
- konferencja „Bibliografia regionalna w komunikacji publicznej – 30. Spotkanie Zespołu ds. Bibliografii Regionalnej ZG SBP”;

- seminarium „Facebook i Twitter w niemieckich bibliotekach publicznych”, Goethe Institut;
- wykład „Cyfrowe czytelnictwo: nowy trend, który zmienia rynek wydawniczy i instytucje biblioteczne”, Targi Książki;
- szkolenie „Introducing e-Learning and Creation of Educational Content – 2012” Acrosslimits, w ramach projektu Grundtvig;
- X Ogólnopolska Konferencja z cyklu „Automatyzacja Bibliotek Publicznych” pt. „Modele współpracy bibliotek publicznych – czy razem możemy więcej, szybciej, lepiej?”;
- konferencja „Dziedzictwo w Sieci – różne aspekty digitalizacji”;
- seminarium „Racja stanu w kontekście prawa autorskiego, dozwolony użytek oraz konflikty między prawem a kulturą”.

Szkolenia dla bibliotekarzy małopolskich

W 2012 r. odbyły się następujące szkolenia dla bibliotekarzy Małopolski, innych bibliotek i instytucji regionu:

Szkolenia dla bibliotekarzy małopolskich w WBP w Krakowie – razem 22 spotkania z udziałem 285 uczestników, dotyczące m.in. obsługi programów SOWA, MARC 21, MS Excel, komputeryzacji bibliotek, digitalizacji, kontroli zarządczej, Języka Haseł Przedmiotowych BN; selekcji; opracowania haseł wzorcowych osobowych i przedmiotowych, bibliografii regionalnej, katalogowania.

Szkolenia wyjazdowe dla bibliotekarzy i innych pracowników kultury – 29 wyjazdów szkoleniowych z udziałem 612 uczestników, dotyczących m.in. edukacji i aktywności osób starszych oraz solidarności międzypokoleniowej, komputeryzacji bibliotek publicznych, digitalizacji, pracy w programie CoreIDRAW, bibliografii regionalnej, opracowania zbiorów w formacie MARC 21, ewidencji zbiorów nieksiążkowych, tematyzowania w JHP BN; budowy hasła wzorcowego.

Szkolenia w ramach Programu Biblioteka+



WBP w Krakowie administruje szkoleniami dla bibliotekarzy w ramach III edycji programu Biblioteka+. W 2012 r. odbyło się 13 dwudniowych zjazdów, w których udział wzięło 117 osób. Były to szkolenia z zakresu rzecznictwa dla bibliotek, efektywności osobistej i zawodowej oraz zajęcia komputerowe z zakresu technologii komunikacyjnych i informacyjnych dla bibliotekarzy.

Ponadto WBP w Krakowie zajmuje się promocją w regionie Rządowego Programu Wieloletniego Kultura+, priorytet „Biblioteka+. Infrastruktura Bibliotek”.

Merytoryczny nadzór nad działalnością bibliotek w terenie

W ramach nadzoru merytorycznego WBP w Krakowie przygotowuje i rozpowszechnia aktualne informacje nt. przepisów prawnych dot. bibliotek i ich otoczenia, opracowuje materiały metodologiczne, udziela pomocy w zakresie automatyzacji procesów bibliotecznych, tworzenia bibliografii regionalnej, organizacji konferencji i seminariów organizowanych przez biblioteki powiatowe.

Bieżąca pomoc dla bibliotek publicznych Małopolski w zakresie gromadzenia zbiorów obejmuje przesyłanie propozycji do zakupu nowości ze wskazaniem najwartościowszych w ocenie WBP w Krakowie i merytoryczne zatwierdzanie zasadności usuwania ze zbiorów (selekcji) materiałów zdezaktualizowanych i nieprzydatnych.

Merytoryczny nadzór nad działalnością bibliotek w terenie – Program Rozwoju Bibliotek

Realizując PRB w województwie małopolskim trenerzy przeprowadzili w 2012 r. 56 szkoleń z zakresu technologii komunikacyjnych i informacyjnych; zgromadzili one 565 uczestników.

Odbyły się również 3 spotkania koordynatorów projektu (Warszawa, Rzeszów, Lublin). Ponadto przeprowadzono 9 wizyt w bibliotekach – finalistach I i II rundy PRB (Skawina, Myślenice, Łabowa, Bolesław, Chrzanów, Krynica Zdrój, Kęty, Kamienica, Brzeszcze).

1.03.2012 r. w WBP w Krakowie odbyła się 2. Konferencja Regionalna Programu Rozwoju Bibliotek pod hasłem „Biblioteka - przestrzeń działania”, zorganizowana we współpracy z Fundacją Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego (FRSI), na której gościli bibliotekarze małopolscy, uczestnicy Programu Rozwoju Bibliotek, przedstawiciele organizatorów tych bibliotek, przedstawiciele koalicji gminnych na rzecz bibliotek (łącznie 103 osoby).



21.11.2012 r. w WBP w Krakowie odbyła się 3. Konferencja Regionalna Programu Rozwoju Bibliotek „Biblioteka? Ty tu rządysz!”, zorganizowana we współpracy z FRSI, na której gościli bibliotekarze małopolscy, uczestnicy Programu Rozwoju Bibliotek, przedstawiciele organizatorów tych bibliotek, przedstawiciele koalicji gminnych na rzecz bibliotek (łącznie 80 osób).

O finansach... w bibliotece

WBP w Krakowie realizuje również pilotażowy projekt „O finansach... w bibliotece”. Projekt jest dofinansowany ze środków Narodowego Banku Polskiego, a jego założenia wpisują się w cele Programu Rozwoju Bibliotek. W ramach tego przedsięwzięcia zorganizowano w WBP w Krakowie trzydniowe szkolenie dla bibliotekarzy (20–22.03.2012, 25 osób) oraz przeprowadzono 12 wizyt monitorujących podczas szkoleń w bibliotekach gminnych.

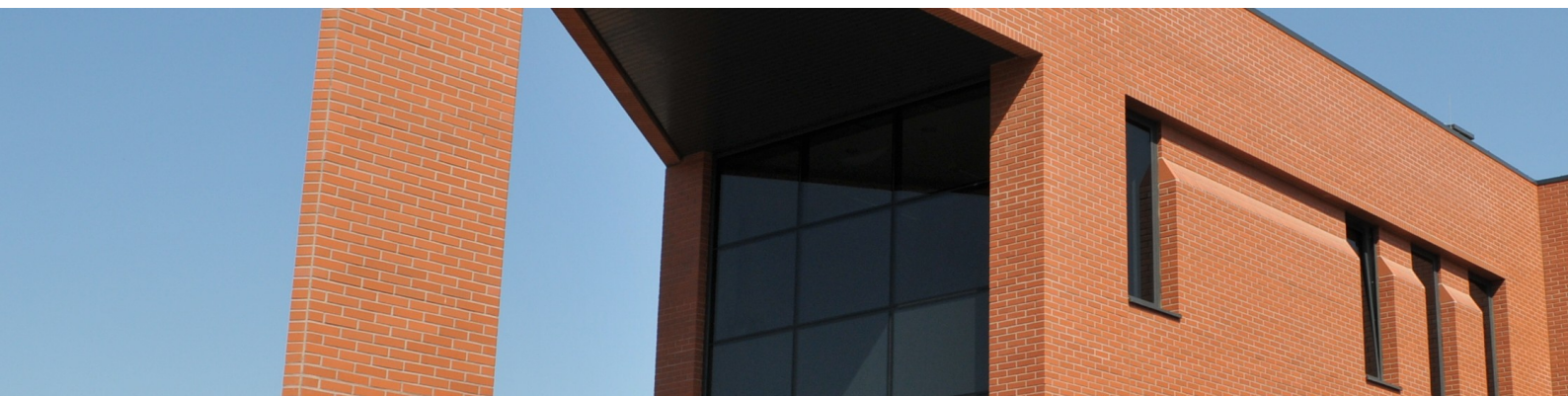
15.11.2012 r. w Warszawie odbyła się konferencja podsumowująca projekt.

Merytoryczny nadzór nad działalnością bibliotek w terenie, współpraca z innymi bibliotekami:

- Iwanowice – udział w uroczystości przekazania książek dla Domu Dziecka w Ściborowicach,
- Nowy Targ – udział w XXIV Konferencji Bibliotekarzy oraz Podhalańskim Dniu Książki,
- Łabowa – udział w Powiatowym Dniu Bibliotekarza 2012,
- Myślenice – udział w uroczystościach otwarcia nowej siedziby MBP w Myślenicach,
- Krynica Zdrój – udział w uroczystościach pożegnania Dyrektora MBP w Krynicy Zdroju w związku z jej przejściem na emeryturę,
- Pałecznicza – udział w uroczystości otwarcia „Odnowy Centrum Wsi Pałecznicza”,



- Bolesław – udział w uroczystości otwarcia nowego budynku, w którym mieścić się będzie Gminna Biblioteka Publiczna,
- Zakopane – udział w uroczystościach w związku z przejściem na emeryturę Dyrektora MBP w Zakopanem,
- Gdańsk – udział w spotkaniu Konferencji Dyrektorów Wojewódzkich Bibliotek Publicznych,
- Oświęcim – udział w spotkaniu Forum Dyrektorów Publicznych Bibliotek Samorządowych Województwa Małopolskiego,
- Oświęcim – udział we wręczeniu nagród konkursu literackiego im. Kornela Makuszyńskiego,
- Pałecznica – udział w VIII edycji gminnej akcji czytelniczej „Od czwartego roku bez książeczki ani kroku”,
- Brzeszcze – udział w imprezie w ramach projektu „Baba potrafi... czyli mobilizowanie nie tylko przez czytanie”,
- Warszawa – udział w spotkaniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- Barcice – otwarcie nowego budynku Biblioteki w Barcicach,
- Warszawa – udział w konferencji podsumowującej projekt „O finansach... w bibliotece”,
- Olkusz – udział w uroczystości wręczenia nagród Powiatowego Konkursu Czytelniczego,
- Trzebinia – udział w uroczystościach 100-lecia Czytelnictwa w Trzebini.



PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

- „Bibliografia publikacji prof. Bolesława Farona : [1960-2011]”, Iwona Górny, Joanna Grzeszczuk, [W:] „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Historicolitteraria” pod red. Piotra Borka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego, Kraków 2012.
- „Bez żartów. Teksty Witolda Zechentera w interpretacji młodych lektorów” [dokument dźwiękowy], red. i słowo wstępne Katarzyna Grzesiak, Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Kraków 2012.
- „School @Active Seniors” [W:] „Demographic Change in European Cities - City practices for active inclusion”[dostęp: <http://nws.euocities.eu/MediaShell/media/CfAI%20Demographic%20change%20report.pdf> – 18 XII 2012], Maria Jedlińska, Kraków 2012.
- „Lidia Maria Jedlińska : rozmowa z dr Lidią Marią Jedlińską, pracownikiem WBP w Krakowie, pomysłodawczynią i koordynatorką programu „Szkoły @ktywnego Seniora – S@S”, [dostęp: <http://www.tvp.pl/krakow/aktywni-50/wywiady/lidia-maria-jedlinska/8560084> - 18 XII 2012], rozm. przepr. Martyna Bartnik (TVP Kraków).
- „Szkoła SuperBabci i SuperDziadka”, wstęp: Lidia Maria Jedlińska, Towarzystwo Inicjatyw Twórczych „ę”, Warszawa 2012.
- „Bibliografia historii prasy polskiego ruchu ludowego”, Władysław Marek Kolasa, Grzegorz Nieć, Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego, Warszawa 2012.
- „Biblioteki cyfrowe na świecie – powstanie i rozwój”, Władysław Marek Kolasa [W:] „Biblioteki cyfrowe : praca zbiorowa”, red. M. Próchnicka, M. Janiak, M. Krakowska, Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, Warszawa 2012.
- „Formaty dokumentów w bibliotekach cyfrowych”, Władysław Marek Kolasa [W:] „Biblioteki cyfrowe : praca zbiorowa”, red. M. Próchnicka, M. Janiak, M. Krakowska, Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, Warszawa 2012.
- „Kierunki badań nad historią prasy polskiej 1918-1939: prasa województw zachodnich”, Władysław Marek Kolasa [W:] Rocznik Historii Prasy Polskiej 2012, z. 2.
- „Kierunki badań nad historią prasy polskiej 1918-1939. Cz. 2, Prasa polska za granicą”, Władysław Marek Kolasa, [W:] Rocznik Historii Prasy Polskiej 2012, z. 1.
- „Kierunki badań nad prasą mniejszości narodowych 1918-1939”, Władysław Marek Kolasa, [W:] Klio nr 3., Toruń 2012.
- „Kierunki badań nad prasą polską XVIII stulecia”, Władysław Marek Kolasa [W:] Zeszyty Prasoznawcze 2012, nr 1/2.
- „Kierunki badań nad prasą polską najstarszej doby (1501-1729)”, Władysław Marek Kolasa [W:] Studia Medioznawcze 3/2012.

- „Małopolska Biblioteka Cyfrowa – regionalne repozytorium wiedzy”, Wojciech Kowalewski, Władysław Marek Kolasa, [W:] „Biblioteki cyfrowe: praca zbiorowa”, red. M. Próchnicka, M. Janiak, M. Krakowska, Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, Warszawa 2012.
- „Osiemdziesięciolecie Sylwestra Dzikiego : szkic biograficzny”, Władysław Marek Kolasa [W:] Rocznik Historii Prasy Polskiej 2012, z. 1.
- „Polska prasa polityczno-informacyjna na Mazowszu Północnym w latach 1918-1939”, Władysław Marek Kolasa [W:] Rocznik Historii Prasy Polskiej 2012.
- „Prasa krakowska na warsztatach historyków : próba syntetycznego spojrzenia”, Władysław Marek Kolasa [W:] W kręgu „Merkurusza Polskiego”, pod red. Krzysztofa Woźniakowskiego, Grażyny Wrony, Tadeusza Siernego, „Śląsk”, Katowice 2012.
- „Prasa polska na początku doby zaborów (1795-1815) jako obiekt refleksji historycznej”, Władysław Marek Kolasa [W:] Zeszyty Prasoznawcze 2012, nr 3.
- „Selekcyjna bibliografia publikacji Sylwestra Dzikiego (1958-2012)”, Władysław Marek Kolasa [W:] Zeszyty Prasoznawcze 2012, nr 4.
- “Specific Character of Citations in Historiography (using the example of Polish history)”, Władysław Marek Kolasa [W:] Scientometrics Vol. 90 (2012).
- „Tendencje w badaniach dawnej prasy polskiej (do 1864 roku) : analiza bibliometryczna”, Władysław Marek Kolasa [W:] Zagadnienia Informacji Naukowej 2012, nr 1.
- „Małopolska Biblioteka Cyfrowa – regionalne repozytorium wiedzy”, Wojciech Kowalewski, Władysław Marek Kolasa [W:] Biblioteki cyfrowe : praca zbiorowa, red. M. Próchnicka, M. Janiak, M. Krakowska, Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, Warszawa 2012.
- „VIRIBUS UNITIS, czyli o komputeryzacji bibliotek w XXI w.”, Wojciech Kowalewski [W:] PORADNIK BIBLIOTEKARZA 2012.
- „Rocznice i obchody w roku szkolnym 2012/2013”, Monika Kucharczyk-Kubacka [W:] BIBLIOTEKA W SZKOLE 2012, nr 7/8.
- „XIII Małopolskie Dni Dziedzictwa Kulturowego” / oprac. Justyna Nartowska [W:] MAŁOPOLSKA 14 (2012).
- „Biuletyn Programu Rozwoju Bibliotek : informacje regionalne : województwo małopolskie”, red. Ireneusz Ptaszek, Miesięcznik [dostęp <http://biblioteki.org/pl/publikacje/biuletyn> – 18 XII 2012 r.].
- „Książki nadesłane”, Elżbieta Romanowska [W:] MAŁOPOLSKA [R.] 14 (2012).
- „Dziedzictwo Kulturowe wsi podkrakowskiej”, oprac. Ewa Skrobiszewska [W:] MAŁOPOLSKA [R.] 14 (2012).
- „Podkrakowskie słownictwo odzieżowe w wiekach XVI – XIX : na przykładzie wsi: Mogiła, Skotniki, Węgrzce, Tyniec i Czerna”, Elżbieta Starowicz [W:] MAŁOPOLSKA [R.] 14 (2012).

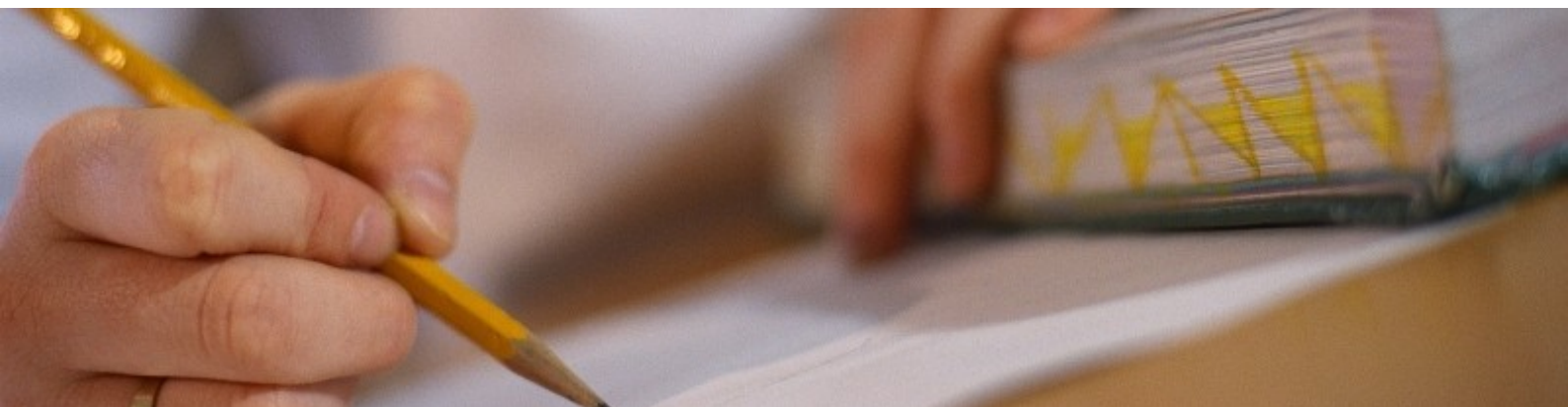
BADANIA, ANKIETY

W 2012 r. opracowano:

- zestawienia statystyczne:
 - roczne za 2011 r., kwartalne za IV kwartał 2011 r., I, II i III kwartał 2012 r., I półrocze 2012 r. dla WBP w Krakowie,
 - wskaźniki statystyczne dla WBP w Krakowie oraz bibliotek publicznych woj. małopolskiego za 2011 r.,
- sprawozdania z działalności WBP w Krakowie na potrzeby GUS (formularze K-03, PNT-01) oraz MKiDN,
- informację o stanie bibliotek publicznych województwa małopolskiego w 2011 r. na podstawie sprawozdań do GUS i MKiDN,
- sprawozdanie merytoryczne z działalności WBP w Krakowie w 2011 r.,
- sprawozdanie merytoryczne z działalności WBP w Krakowie w I półroczu 2012 r.

Udzielono pomocy w badaniach prowadzonych przez studentów i wykładowców uczelni krakowskich dotyczących:

- pasji bibliotekarzy,
- kultury organizacyjnej wybranych instytucji kultury sektora publicznego w Krakowie, studenci UJ w Krakowie,
- stosunku pracowników do zmian strukturalnych i wprowadzenia multimediów do zasobów Biblioteki, studenci UJ w Krakowie,
- wolontariatu seniorów, studenci UJ w Krakowie.



Przeprowadzono badania dotyczące:

- Oczekiwań czytelników wobec jakości usług oferowanych przez WBP w Krakowie we współpracy ze Stowarzyszeniem Uniwersum.

Narzędzie wykorzystane w badaniu – ankieta, zostało opracowane przez zespół badaczy ze stowarzyszenia w konsultacji z WBP w Krakowie. Samo badanie przeprowadzono w maju 2012 r. Zebrano łącznie 498 wypełnionych ankiet. Badanie pokazało, że jakość obsługi spełnia oczekiwania klientów WBP w Krakowie. Zdarzeniem 2/3 badanych jest ona lepsza niż w innych bibliotekach.

- Rozpoznania oczekiwań czytelników wobec oferowanych przez WBP w Krakowie usług i zbiorów – ankieta on-line.

Badania przeprowadzono za pośrednictwem ankiety elektronicznej dostępnej na stronie www.rajska.info przez okres czerwiec – sierpień 2012 r. Łącznie zebrano 549 odpowiedzi. Opracowanie raportu z badań zaplanowane jest na r. 2013.

- Ewaluacyjne wśród seniorów, uczestników kursów komputerowych.

Ankieta przygotowana została dla seniorów (50+) biorących udział w warsztatach i szkoleniach organizowanych przez Dział Edukacji, Nauki i Badań Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie w ramach Programu „Szkoła Aktywnego Seniora – S@S” w okresie lipiec-sierpień 2012 r. Formularz umieszczony był na stronie www.rajska.info i po każdym zajęciach uczestnicy byli proszeni o jego anonimowe wypełnienie. Ogółem w zajęciach uczestniczyło w tym okresie 215 osób, ankiety wypełniło 91 osób.

- Natężenia ruchu w WBP w Krakowie.

Badanie zostało przeprowadzone w okresie od 19 do 25 listopada 2012 r., przez okres jednego tygodnia i objęło wszystkie agendy WBP w Krakowie dostępne dla czytelników. Otrzymane wyniki wykazują, że ogółem Biblioteka największą liczbę czytelników zarejestrowała w poniedziałek, jeśli weźmiemy pod uwagę przedział czasowy najwięcej osób odwiedza WBP w Krakowie w godzinach popołudniowych tj. między godz. 12.00 a 16.00.

- Wykorzystania zbiorów w agendach: CIBiE i OINiB WBP w Krakowie.

Badanie prowadzone było w przeciągu 4 tygodni w miesiącach: maj, czerwiec, październik, listopad i pozwoliło ustalić średnie wykorzystanie zbiorów oferowanych w wolnym dostępie.

REALIZOWANE PROJEKTY

- „Dyskusyjne Kluby Książki”, Program Operacyjny Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Promocja czytelnictwa;
- Program „Biblioteka+” (w tym Program Dotacyjny Szkolenia dla bibliotekarzy) wieloletni program Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego rozpoczęty w 2009 r.;
- „Program Rozwoju Bibliotek” prowadzony przez Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego, finansowany z grantu przekazanego Polsko – Amerykańskiej Fundacji Wolności przez Fundację B. i M. Gates. Termin realizacji: 2009 – 2013;
- „O finansach... w bibliotece”, program Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego;
- „Zakup nowości wydawniczych”, Program Operacyjny Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- „Digitalizacja «Ilustrowanego Kuriera Codziennego» za lata 1925 – 1938 ze zbiorów Archiwum Państwowego w Krakowie”, Program Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Kultura+, priorytet Digitalizacja;
- „Pro cooltura”, projekt Stowarzyszenia Universum;
- „Angielski 123 w bibliotece”, program firmy Funmedia i Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego;
- „Radość (z) tworzenia w Szkole @ktywnego Seniora”, projekt realizowany przez Towarzystwo Polsko-Niemieckie w Krakowie we współpracy z WBP w Krakowie, dofinansowany przez Fundusz Inicjatyw Obywatelskich FIO w ramach Europejskiego Roku Aktywności Osób Starszych i Solidarności Międzypokoleniowej;
- „Zapomniana książka” program Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego Promocja literatury i czytelnictwa, priorytet Promocja czytelnictwa.
- „Digitalizacja «Ilustrowanego Kuriera Codziennego» kontynuacja za lata 1910-1924 oraz 1939 ze zbiorów Biblioteki Jagiellońskiej”, Program Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego Kultura+, priorytet Digitalizacja;
- „Meet me in the library”, Program Unii Europejskiej EVS – Children and Youth Multicultural Education realizowany w porozumieniu partnerskim ze STRIM – Stowarzyszeniem Rozwoju i Integracji Młodzieży;
- „Kursy doskonalenia zawodowego kadry dla edukacji dorosłych”, program Fundacji Rozwoju Systemu Edukacji Zespołu Programu Grundtvig, Uczenie się przez całe życie;
- „Razem znaczy lepiej”, program Ministerstwa Pracy i Polityki Społecznej na rzecz Aktywizacji Społecznej Osób Starszych na lata 2012-2013, projekt Towarzystwa Polsko-Niemieckiego w Krakowie realizowany we współpracy z Wojewódzką Biblioteką Publiczną w Krakowie.

Remonty i inwestycje

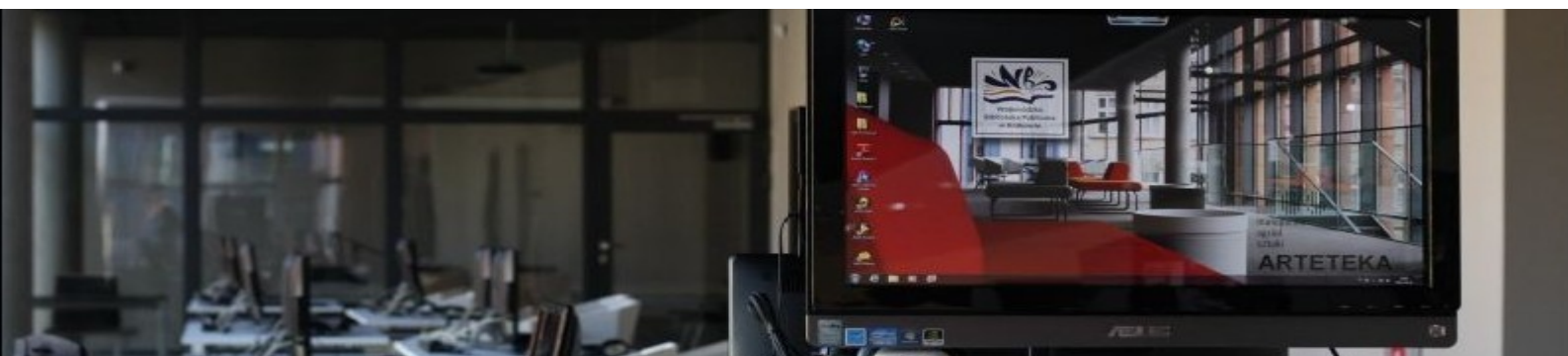
WYMIANA PRZEWOSTANU
DOSTOSOWANIE POJŚĆ EWAKUACYJNYCH

DZIAŁALNOŚĆ INWESTYCYJNA

W związku z Decyzją KM PSP w Krakowie nakazującą dostosowanie dojsć ewakuacyjnych w budynku Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie do aktualnie obowiązujących przepisów na podstawie opracowanej dokumentacji projektowo – kosztorysowej oraz uzyskanych stosownych pozwoleń dla zadania inwestycyjnego pn.: „Dostosowanie dojsć ewakuacyjnych w budynku Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej przy ul. Rajskiej 1 do wymogów przeciwpożarowych” w 2012 r. zakończono realizację zadania rozpoczętą w 2011 r.

Remonty

Przedsięwzięcie „Kompleksowa wymiana historycznego drzewostanu typu koszarowego na działce Biblioteki”.



W 2012 r. wykonano rewaloryzację zabytkowej zieleni wysokiej znajdującej się na działce WBP w Krakowie. Na podstawie wykonanego projektu i uzyskanych zezwoleń konserwatorskich dokonano wymiany 22 szt. drzew liściastych.

Przygotowania do uruchomienia nowej Agendy – Arteteki

W 2012 r. zainaugurował działalność Małopolski Ogród Sztuki, w którym między innymi znalazła miejsce nowa agenda WBP w Krakowie – Arteteka. Oficjalne otwarcie Arteteki dla czytelników przewidziane zostało na początek 2013 r., natomiast w 2012 r. zespół powołany specjalnie w tym celu spośród pracowników WBP w Krakowie zajmował się m.in.:

- wyborem sprzętu komputerowego, elektronicznego oraz oprogramowania i wyposażenia bibliotecznego (wspólnie z Teatrem im. J. Słowackiego przygotowano specyfikację przetargową). Czytelnicy będą mogli korzystać w Artetecie z 34 komputerów typu all-in-one z dotykowymi ekranami (częściowo wyposażonymi m.in. w tablety graficzne), 60 czytników e-booków, 5 tabletów internetowych, zestawu PlayStation z kontrolerem ruchu PS Move, pianina cyfrowego, odtwarzacza Blue Ray.

- instalacją sprzętu i oprogramowania – wybrane zostało profesjonalne oprogramowanie do tworzenia, edycji, obróbki muzyki i grafiki jak: SONY ACID Pro 7.0e Professional Digital Audio Workstation ENG, SONY Sound Forge Pro 10.0c ENG, Image Line Fruity Loops FL Studio 10 Signature Bundle (XXL), CorelDRAW Graphics Suite X5 PL, Adobe Creative Suite 5.5 Production Premium ENG WIN BOX, w tym: Adobe Premiere Pro CS5.5, After Effects CS5.5, Flash CS5.5 Professional, Photoshop CS5 Extended, Flash Catalyst CS5.5, Illustrator CS5, Adobe OnLocation CS5, Adobe Audition CS5.5, Media Encoder CS5.5, Encore CS5, Adobe Bridge CS5, Adobe Device Central CS5.5;
- przygotowaniem programu działalności merytorycznej na 2013 r. Zaplanowano m.in. spotkania Małopolskiego Studia Komiksu, działalność Pracowni Libratury, nawiązanie współpracy z instytucjami i organizacjami zajmującymi się edukacją medialną i kulturową;



- W 2012 r. WBP w Krakowie prowadziła również prace związane z przejęciem od Małopolskiego Instytutu Kultury Biblioteki Sztuki: przygotowanie pomieszczeń, zakup wyposażenia;
- przygotowaniem zasobów do udostępniania: zakup zbiorów, przekazanie wybranych kolekcji z budynku głównego WBP w Krakowie do Arteteki, ewidencja, opracowanie zbiorów, wybór baz elektronicznych z dziedziny sztuki, zakup licencji dostępowych (we współpracy z Teatrem im. J. Słowackiego). W zbiorach Arteteki znalazły się E-booki, E-czasopisma, audiowizualia (płyty muzyczne i filmowe, audiobooki) oraz książki i czasopisma wydane w formie tradycyjnej, w tym bogate zbiory Małopolskiego Studia Komiksu, oraz Czytelnia Libratury. Budowana jest cyfrowa kolekcja street art-u. Czytelnicy będą mogli korzystać bezpłatnie ze specjalistycznych baz: Theatre In Video, Dance In Video (Alexander Street Press), Art & Architecture Complete, International Bibliography of Theatre & Dance with Full Text, eBook Academic Collection (EBSCO), Naxos Music Library oraz Naxos Music Library Jazz (NAXOS), ART Premium Package (ProQuest).

Struktura organizacyjna ZBPu Krakowie

STRUKTURA ORGANIZACYJNA WOJEWÓDZKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W KRAKOWIE

**Dyrektor Wojewódzkiej Biblioteki
Publicznej w Krakowie**
Jerzy Woźniakiewicz

**Zastępca Dyrektora Wojewódzkiej
Biblioteki Publicznej w Krakowie**
Anna Wiśniewska

- **Dział Informatyki**
Kierownik: Marcin Karkosz
- **Dział Administracji**
Kierownik: Danuta Płatek
- **Samodzielne Stanowisko
ds. Prawnych**
Agata Klakła
- **Samodzielne Stanowisko
ds. BHP**
Magdalena Hanuszkiewicz
- **Samodzielne Stanowisko
ds. Kontroli i Audytu
Wewnętrznego**
Aleksandra Boss-Kończak
- **Samodzielne Stanowisko
Głównego Księgowego**
Joanna Sułek
- **Samodzielne Stanowisko
ds. Public Relations**
Agnieszka Będkowska
- **Dział Organizacji i Promocji
Wydarzeń Kulturalnych**
Kierownik: Lidia Staromłyńska
- **Dział Gromadzenia
i Opracowywania Zbiorów**
Kierownik: Teresa Gawęda-Brzezina
- **Dział Udostępniania**
Kierownik: Elżbieta Zwarycz
- **Dział Informacyjno-Bibliograficzny**
Kierownik: Krystyna Kasprzyk
- **Dział Szkoleń i Współpracy
z Małopolskimi Bibliotekami
Publicznymi**
Kierownik: dr Ireneusz Ptaszek
- **Dział Edukacji, Nauki i Badań**
Kierownik: Renata Augustyn
- **Dział Społeczeństwa
Informacyjnego**
Kierownik: Maria Cibicka

ETATY PRACOWNIKÓW WOJEWÓDZKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W KRAKOWIE

(Stan na 31 grudnia 2012 r.)

Liczba etatów w WBP w Krakowie - 158 - w tym:

- Działalność podstawowa – 132 etaty,
- Administracja – 15 etatów,
- Dział techniczny – 3 etaty,
- Obsługa – 8 etatów.



Wykształcenie pracowników działalności podstawowej:

- Wyższe - osoby pracujące na 105 etatach (w tym: wyższe bibliotekarskie – 66 etatów, wyższe zawodowe - 7 etatów, inne wyższe - 32 etaty),
- Średnie – osoby pracujące na 25 etatach,
- Zawodowe lub podstawowe – osoby pracujące na 2 etatach,
- Stopień doktora lub doktora habilitowanego – osoby pracujące na 3 etatach.



A word cloud of Polish terms, primarily in shades of orange and brown, arranged in a roughly triangular shape. The words are of various sizes and orientations, representing concepts like business, education, culture, and social groups.

Words included in the cloud:

- BIZNES
- SENIORZY
- KATALOGI
- DOROŚLI
- OBRAZ
- KAPITAŁ
- FILMY
- MAŁOPOLSKA
- MUZYKA
- BADANIA
- DIGITALIZACJA
- INTELEKTUALNY
- EDUKACJA
- PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ
- PARTNERSTWO
- INFORMACJA
- INFOBROKERING
- GRY
- SZTUKA
- AKTYWNOŚĆ
- CZYTELNICTWO
- DZIECI
- INTEGRACJA
- EDUKACYJNE
- KRAKÓW
- INNOWACJE
- BIBLIOTEKA
- MŁODZIEŻ
- ARTETEKA
- KWERENDY
- BAZY
- NAUKA
- DANYCH
- AUTORZY
- SPOTKANIA
- KULTURA
- KOMIKSY
- REGION
- ZAWODOWA
- WARSZTATY
- SŁOWO
- ZABAWY

Informacje opracowano na podstawie danych za rok 2012.

Zdjęcia wykorzystane w opracowaniu pochodzą z archiwum WBP w Krakowie oraz ze strony www.freepik.com

Wizerunek osób wykorzystany został zgodnie z REGULAMINEM IMPREZ WBP w Krakowie Załącznik nr 1 do Zarządzenia nr 26/2010 z dnia 10 sierpnia 2010 r.

Opracowanie

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W KRAKOWIE

DZIAŁ EDUKACJI, NAUKI I BADAŃ

WWW.RAJSKA.INFO

KRAKÓW, CZERWIEC 2014 R.